MAGAZINE
Nord le Département
lenord.fr
N° 273
Avril
Mai
2014

À LA LOUPE
L'Assiette durable P. 30

Bien vieillir
FAITES-VOUS ENTENDRE !
P. 26 et P. 35

ACTUALITÉS
Des collèges pour le XXIe siècle P. 8

RENCONTRE
Lili Leignel, ancienne déportée, témoigne P. 36

ÉVÉNEMENT
La Nuit européenne des musées vous attend P. 50

SOMMAIRE

N° 273 • Avril-mai 2014

ACTUALITÉS

Coup d'œil L'odyssée des hirondelles 4
Sur la toile lenord.fr, version mobile 6
On parle de nous Le Nord vu d'ailleurs 7
Actu Des collèges pour le XXIe siècle 8
Zoom Le Nord, reconnu pour son fleurissement 12
59 secondes 1 050 visiteurs en 4 jours à la Maison Natale Charles-de-Gaulle 13

CHEZ VOUS

Avesnois Apprendre à conduire, une priorité 14
Cambrésis À Cambrai, au handi-basket, tout le monde veut prendre sa place 16
Douaisis À Rieulay, une maison des gardes HQE 18
Flandres À Téteghem, un atelier de traduction en « Facile à lire » 20
Métropole À Roubaix, le collège Van-der-Meersch fier de son lifting 22
Valenciennois À Condé-sur-l'Escaut, Le Quai, un lieu sur l'histoire tourné vers l'avenir 24

LE DÉPARTEMENT ET VOUS

Solutions Bien vivre sa vieillesse 26
À la loupe L'Assiette durable 30
La bonne idée « Bébés lecteurs », pour se familiariser avec les livres 32
Mode d'emploi Le Fonds de solidarité pour le logement 33
Libre expression Tribunes des groupes politiques 34
Engagements Bien vieillir : vos idées sont les bienvenues 35

DÉCOUVERTES

Rencontre Lili Leignel, ancienne déportée, témoigne de son histoire 36
Tout un monde Archers et arbalétriers 38
Bons baisers d'Afrique du Sud : Guillaume Marit 44
Du côté de Au pied de nos arbres 46

CULTURE / LOISIRS

Événement La nuit européenne des musées 50
Sorties Une sélection de spectacles, expo, concerts pour se divertir et se cultiver 52
Lu, écouté, vu Des livres et des CD à découvrir 56
Histoire d'un jour 17 avril 1884 : les mineurs sur le carreau 58
Comme un chef ! Souris d'agneau caramélisée au miel 59

Nord le Département
Magazine d'information du Département du Nord

51, rue Gustave-Delory - 59047 Lille Cedex
Tél. 03 59 73 83 98 / Courriel : lenord@cg59.fr

lenord.fr

Le magazine **Nord le Département** est distribué gratuitement à tous les habitants du Nord. Si vous ne le recevez pas régulièrement ou pour le recevoir à partir d'un autre département contactez le service Lecteurs-abonnement au **03 59 73 85 29** ou par courriel : **diffusionnord@cg59.fr.** ISSN : 2268 - 1396. Tirage : 1 158 508 exemplaires.
Tous droits de reproduction réservés. © 2013 - 2014. Imprimé sur papier certifié FSC C118171
Directeur de la publication : Patrick Kanner, président du Conseil général du Nord • Directeur de l'information et de la communication : Hubert Loppinet • Rédacteur en chef : Franck Périgny • Rédactrice en chef adjointe : Laurence Blondel • Rédaction : Valérie Dassonville, Antoine Platteel, Alexandra Pigny, Françoise Poiret-Colonge, Arnaud Raes, Anne Vannooren-berghe • Secrétariat de rédaction : Laurence Blondel et Alexandra Pigny assistées d'Emmanuelle Lemaître • Conception graphique et maquette : David Hennion • Réalisation : Procom • Responsables de production : Bertrand Leverd, Patrick Lenoble • Photographes : Dominique Lampla, Christophe Bonamis, Philippe Houzé, Emmanuel Watteau - Photothèque du Département du Nord • Service iconographique : Barbara Bonny • Conseil en communication : R Com' Rigaux • Photogravure : Angelini • Impression : Lenglet Imprimeurs

www.facebook.com/departement.du.nord @lenord **Regardez les reportages :** dailymotion.fr/Nord-le-Departement

LE BLOC-NOTES DE **Patrick KANNER**

Président du Conseil général du Nord

president@cg59.fr

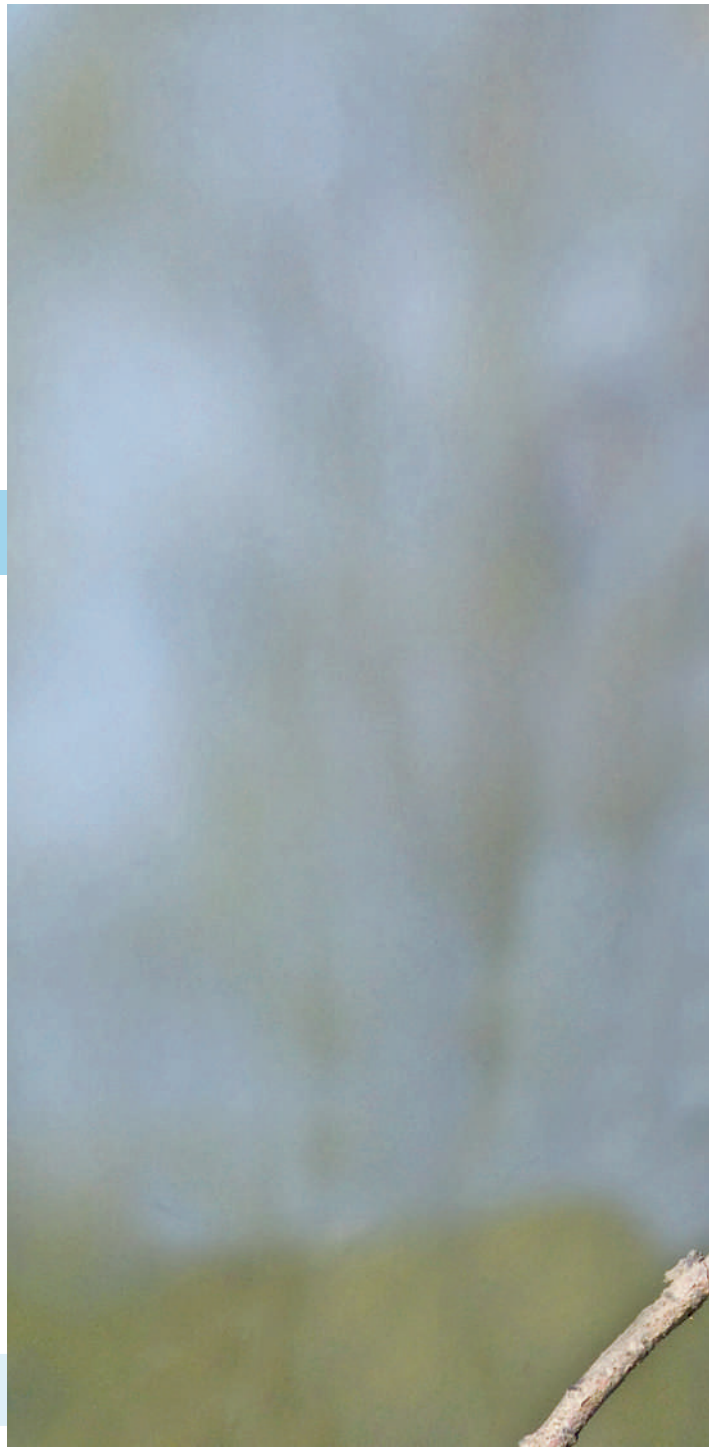
Je représentais l'Assemblée des Départements de France, le 12 février dernier, lors du déplacement à Angers du Premier ministre, qui y a présenté les grandes lignes du futur projet de loi d'adaptation de la société au vieillissement. C'est un sujet qui touche particulièrement les Départements, mais au-delà, tous les Français. C'est une question qui me tient particulièrement à cœur, car on juge aussi une société à la manière dont elle prend soin de ses anciens.

C'est pourquoi nous avons tenu à ce que la parole soit donnée aux Nordistes pour l'élaboration du prochain Schéma départemental « Personnes âgées ». Faisant écho à la démarche de concertation initiée par le gouvernement pour l'écriture du projet de loi, nous avons souhaité, avec le vice-président Jacques Marissiaux, que la 3e édition des Ateliers citoyens départementaux soit consacrée à cette question essentielle du « bien vieillir ». Nous vous attendons nombreux, que ce soit sur le site Internet jeparticipe.lenord.fr ou lors des Ateliers citoyens organisés sur tout le territoire. Vous trouverez plus d'informations à ce sujet en page 35 de ce numéro.

Cette démocratie participative que le Département pratique depuis 2011 est un exercice citoyen qui prolonge, mais ne saurait en aucun cas remplacer, l'acte fondamental de la démocratie qu'est le vote. Après les élections municipales, qui vous ont mobilisés sur les enjeux locaux, vous aurez à nouveau l'occasion d'exprimer votre choix lors des élections européennes, le 25 mai prochain.

C'est un rendez-vous important pour le Nord, au moment où se négocient des programmes européens pour la période 2014-2020. Ces aides communautaires sont souvent décisives pour la réalisation de projets permettant d'améliorer la qualité de vie des Nordistes. Quelle que soit votre conviction, il faut faire en sorte que votre voix compte. Il n'y a qu'en allant voter que vous pourrez la faire entendre.

Photographe : **Thierry Tancrez**



L'odyssée des hirondelles

Elles ont parcouru près de 8 000 km. Elles ont survolé les grands lacs africains et leurs hordes d'animaux sauvages. Elles ont traversé le désert du Sahara – d'une seule traite – et les pays du Maghreb. Elles ont franchi la Méditerranée, avant de rejoindre le Nord de la France. En route depuis la mi-février, les premières hirondelles sont de retour chez nous. Elles se rassemblent à proximité des zones humides, pour se ravitailler, comme ici à Estaires, le long de la Lys. Elles regagneront ensuite le nid où elles sont nées. Peut-être en avez-vous vu ? N'hésitez pas à répondre à l'enquête « Avez-vous vu une hirondelle ? » menée par les Départements du Nord et du Pas-de-Calais. Rendez-vous sur **lenord.fr/enquete-hirondelles**

Photo publiée le 20 mars 2014 sur la page Facebook du Département du Nord.

Rejoignez la page :
www.facebook.com/departement.du.nord

NOUVEAU

lenord.fr sur votre mobile

Le site du Département du Nord est désormais disponible en version mobile.
Découvrez cette version optimisée pour l'affichage sur téléphone et tablette.

• **L'actu à la une.** Deux rubriques s'affichent en page d'accueil du site : « À la une » et l'Agenda. Un menu en bas de l'écran permet d'accéder aux autres rubriques.

• **Plus de contenus.** Une pression sur le + permet d'accéder aux autres rubriques : accès aux vidéos, contact, retour au site « classique » ou encore liens vers les comptes Facebook et Twitter du Département.

• **Géolocalisation.** C'est une fonction incontournable sur mobile. Découvrez en un geste l'adresse du collège, du CLIC ou de l'espace naturel le plus proche de vous.

• **Au menu.** Le menu en bas de la page d'accueil offre un accès rapide à l'actualité, à l'agenda, à la géolocalisation et au répertoire des conseillers généraux.

• **Sélection automatique.** Lorsque vous vous connectez au site lenord.fr depuis un mobile, le site le détecte automatiquement et vous propose de passer sur le site mobile.

la gazette — Février 2014 - n°48/2202

Santé

Les conseils généraux du Nord et du Pas-de-Calais unissent leurs efforts

Engagés depuis l'été dernier dans une démarche de collaboration pragmatique, le Nord et le Pas-de-Calais ont, à l'occasion de leur seconde grande session de travail commun, le 4 février, signé une convention avec l'agence régionale de santé (ARS). L'objectif de l'accord est de « favoriser une mise en cohérence des politiques publiques territorialisées, échelle où se résolvent les problématiques globales de santé ».

En clair, il s'agit de renforcer l'accès aux soins, qui « reste très inégal selon le lieu de résidence et les revenus dont on dispose », souligne Patrick Kanner (à gauche sur la photo), président (PS) du conseil général du Nord. « C'est le problème numéro un », confirme Dominique Dupilet (à droite), son homologue (PS) du Pas-de-Calais, évoquant « ces jeunes qui arrivent à 25 ans, malades, n'ayant jamais vu de médecin car il n'y a plus de médecine scolaire ». « Il faut faire du niveau de proximité un lieu de réponse », a reconnu Jean-Yves Grall (au centre), directeur général de l'ARS du Nord-Pas-de-Calais.

Les Conseils généraux du Nord et du Pas-de-Calais unissent leurs efforts.

Engagés depuis l'été dernier dans une démarche de collaboration pragmatique, le Nord et le Pas-de-Calais ont, à l'occasion de leur seconde grande session de travail commun, le 4 février, signé une convention avec l'agence régionale de santé (ARS). (…) Il s'agit de renforcer l'accès au soins qui ***« reste très inégal selon le lieu de résidence et les revenus dont on dispose »,*** **souligne Patrick Kanner, président du Conseil général du Nord.**

France Info — Février 2014

Le site de *France Info* a largement évoqué les futurs Ateliers citoyens sur l'autonomie des personnes âgées, organisés par le Département du Nord.

Le temps des possibles

Les Nordistes s'interrogent sur le Bien Vieillir.

(Ré)écouter cette émission

Les Nordistes participent à une grande collecte d'idées sur le thème du Bien Vieillir jusqu'en octobre 2014.

Frédérique Marié

Télérama — Janvier 2014 N°3340

En janvier dernier, *Télérama* consacrait un dossier à l'art et la Grande Guerre intitulé **« 14-18/Les arts côté allemand ».**

On ne peint pas la guerre

(…) Parmi les peintres combattants, volontaires ou non, seuls trois sont morts : Macke, Marc et **Albert Weisgerber, le moins connu d'entre tous, tué le 10 mai 1915 à Fromelles, un village des Flandres proche de Lille.** Les autres en sont revenus, plus ou moins bien – plutôt moins.

Les Echos — Février 2014

Le Nord - Pas-de-Calais, nouvel Eldorado de la logistique

Les Échos consacraient le 12 février dernier une page à la région Nord - Pas-de-Calais qui a développé une compétence particulière en matière de logistique : équipements, formations…

« Nous avons développé un véritable savoir-faire dans notre région, devenue une véritable Silicon Valley de la logistique, car on trouve ici non seulement des logisticiens, mais aussi tout ce qui est nécessaire à cette chaîne », témoigne Laurent Desprez, délégué général d'Euralogistic, pôle d'excellence créé il y a cinq ans.

GEO VOYAGE — Mars/Avril 2014

Le bimestriel consacre un long et bel article au musée Matisse, au Cateau-Cambrésis. Intitulé « Une histoire d'amour et de chefs-d'œuvre », il retrace l'histoire du musée et dresse le portrait de tous ceux qui l'ont porté et le portent aujourd'hui.

« Un petit noyau d'habitants débrouillards, le génie de Matisse et la générosité de ses héritiers… Ou comment quelques passionnés ont créé un musée de référence au Cateau-Cambrésis, bourg isolé du Nord de la France. »

L'EXPRESS — Février 2014

…tron de l'APE, …es de Veolia ? …erse assurée !

Le Nord innove

La région Nord-Pas-de-Calais, en pointe dans le passage à la troisième révolution industrielle chère à Jeremy Rifkin, vient de lancer son premier projet de financement participatif. Il s'agit de la construction d'un prototype d'« écomaison » produisant sa propre énergie. Quelque 10 % du montant nécessaire (1400 €) ont d'ores et déjà été recueillis pour le développement de ce programme. B. M.-S.

Séd…

Seulem… de l'aut… sur 50… en 201… deuxiè… mondia… et du re… accepti… dans l'a… Princip… par les … de char… L'opéra… d'être … secteu… l'agroa… mainte… qu'elle … de succ…

Philippe Houzé

Congestion. 180 000 véhicules par jour à l'entrée de Lille sur l'A1. Les collectivités proposent des solutions.

Métropole lilloise

Union pour faire sauter les bouchons

La première « conférence mobilité » métropolitaine s'est tenue le 30 janvier dernier à La Bassée. Les collectivités présentent leurs projets pour mettre fin à l'engorgement routier chronique de la Métropole.

Ah ! les bouchons autour de Lille. Pour envisager des solutions pérennes, les Départements du Nord et du Pas-de-Calais, la Région, la Communauté urbaine et l'État se sont mis autour de la table. Initiateur de la rencontre, le Département du Nord a présenté plusieurs initiatives inscrites à son schéma « Mobilité liberté 2030 ». Parmi ceux-ci, une ligne de cars Arc en Ciel qui emprunterait, après aménagements, la bande d'arrêt d'urgence de l'autoroute A23 entre Orchies et Villeneuve d'Ascq. *« Ce dispositif, d'un montant de 29 millions d'euros, répond à un appel à projets de l'État »*, a précisé Didier Manier, premier vice-président du Conseil général chargé des Transports. *« Cette conférence se tiendra chaque année,* a par ailleurs annoncé M. Manier. *Toutes les collectivités ayant compétence dans le domaine du transport travaillent en totale complémentarité, pour envisager des solutions pratiques. »* •

lenord.fr/mobilite-metropole

Arnaud Raes

SERVICE PUBLIC

Le Nord se dote d'une médiatrice

Le 24 février dernier, le Conseil général du Nord a décidé à l'unanimité de doter le Département d'un médiateur et de nommer à cette fonction Marie-Agnès Bajeux, magistrate honoraire. Indépendante, elle aura pour mission de chercher une solution amiable aux litiges entre les usagers et l'administration. Le dispositif va d'abord être expérimenté pendant 6 mois dans l'arrondissement de Valenciennes. *« Il s'agit d'améliorer la qualité du service rendu aux Nordistes »*, souligne Bernard Haesebroeck, vice-président du Conseil général.

RENCONTRE

Autour du développement social local

Le 22 mai, dans la salle Aula Maxima de l'Université catholique de Lille, le Département organise un colloque autour de la démarche de développement social local, à l'initiative du Conseil départemental consultatif de développement social. Objectif : construire collectivement une politique sociale plus juste.

lenord.fr/dsl

ANNIVERSAIRE

Les Blouses roses fêtent leurs 70 ans

L'association Les Blouses roses a été créée en 1944 à Grenoble pour combattre l'ennui des malades de longue durée en sanatorium. Aujourd'hui, elle compte plus de 4 300 bénévoles dont près de 400 dans le Nord qui interviennent auprès des enfants et des adultes hospitalisés en organisant des jeux, des loisirs créatifs, des spectacles… ou simplement en bavardant avec eux. La semaine du 12 au 17 mai, différents événements seront organisés par les huit comités locaux du Nord pour célébrer cet anniversaire. www.lesblousesroses.asso.fr

SENSIBILISATION

Face au cancer, « Défends ta peau »

11 180 nouveaux cas de mélanomes cutanés diagnostiqués en 2012 en France métropolitaine : le cancer de la peau connaît, depuis les années 80, une augmentation notable.
C'est pour favoriser l'information sur cette maladie et ses multiples formes que Chantal Delsalle, elle-même atteinte d'un mélanome depuis l'an dernier, a créé, fin janvier à Ronchin, l'association Défends ta peau. Soutenue notamment par le Pr Laurent Mortier, dermatologue au CHR de Lille, elle a pour objectif de développer la prévention et le dépistage et d'améliorer l'accompagnement des malades.

defendstapeau@sfr.fr

CULTURE

Au Cateau, une exposition d'intérêt national

L'exposition consacrée jusqu'au 9 juin au peintre et sculpteur Jean Dewasne par le musée départemental Matisse au Cateau-Cambrésis a obtenu le label « Exposition d'intérêt national ».
Ce label, décerné par le ministère de la Culture et de la Communication, récompense chaque année les musées de France qui mettent en œuvre un projet d'exposition remarquable par sa qualité scientifique, ses efforts en matière de médiation culturelle et son ouverture à un large public.

museematisse.lenord.fr

Emmanuel Watteau

30, 31 MAI ET 1ER JUIN

Rendez-vous aux jardins

La 12e édition de l'opération Rendez-vous aux jardins aura lieu les 30, 31 mai et 1er juin et aura pour thème « L'enfant au jardin ». L'an dernier, 58 parcs et jardins du Nord - Pas-de-Calais, publics et privés, ont participé à l'événement et accueilli plus de 5 000 visiteurs.

www.rendezvousauxjardins.culture.fr

Thierry Tancrez

FRÉQUENCE GRENOUILLE

20 ans et toujours… verte

Les zones humides sont des milieux naturels exceptionnels mais menacés de disparition.
Découvrez les amphibiens qui y vivent et s'y reproduisent, à l'occasion de la 20e édition de l'opération Fréquence grenouille.
Plus de 60 animations (sorties nocturnes, visites guidées, expositions…) sont organisées dans toute la région, jusqu'au 31 mai.

www.cen-npdc.org
Rubrique « les grands rendez-vous »

Philippe Houzé

MUSIQUE

Coups de Vents forme des chefs

Depuis dix ans, Coups de Vents agit pour le développement et la réhabiliation des orchestres à vents, notamment avec l'organisation de concours de composition. Mais la structure organise aussi régulièrement dans le Nord - Pas-de-Calais des formations de direction d'orchestre ouvertes aux responsables d'orchestre, aux directeurs musicaux et aux étudiants en musique.

www.coupsdevents.com
Rubrique « Découvertes et formation »

FEMMES-HOMMES

Charte pour l'égalité

Le président du Conseil général Patrick Kanner a signé le 7 mars la Charte européenne pour l'égalité des femmes et des hommes dans la vie locale. Ce document, adaptable à toute taille de collectivité territoriale et déjà signé par 1500 d'entre elles en Europe, contient une trentaine d'articles.
En le signant, le Département s'engage à produire dans les deux ans un plan d'actions pour réduire les inégalités au sein de ses services.

14 et 15 AVRIL

Séance plénière

Les 14 et 15 avril, le Conseil général se réunira, à partir de 11h, en séance plénière dans l'hémicycle du Conseil général, à Lille (2, rue Jacquemars-Giélée)
À suivre en direct sur

lenord.fr, rubrique Vidéos

CONVENTION 59/62

Partenariat

Les Départements du Nord et du Pas-de-Calais se sont réunis à Lille le 4 février dernier pour leur deuxième convention. Un partenariat riche de nombreux projets. Une troisième Convention est prévue en novembre.

lenord.fr/convention-59-62

Dominique Lampla

Intelligence collective. Le Département veut offrir aux collégiens des bâtiments de « haute qualité éducative », comme ici à Tourcoing, au collège Marie-Curie.

Investissements

Des collèges pour le XXIe siècle

Le 24 février 2014, le Conseil général du Nord adoptait à l'unanimité une délibération sur le collège du XXIe siècle. Elle expose les grandes orientations stratégiques et fixe un programme pluriannuel d'investissement.

Depuis 1986 et la décentralisation, le Département a en charge les bâtiments des collèges. *« Le Département a investi massivement, tout particulièrement dans les "Pailleron"*, rappelle Bernard Baudoux, vice-président du Conseil général en charge des Collèges. *Il y en avait 57, il n'en reste plus qu'un. Entre 2002 et 2013, 35 collèges ont été reconstruits ou lourdement réhabilités et 90 demi-pensions ont été reconstruites, ce qui a même engendré une hausse de leur fréquentation. »* Le Département ne s'arrête pas là et souhaite offrir à tous les collégiens du Nord un collège de *« haute qualité éducative »*. C'est le sens de la délibération adoptée le 24 février dernier. Avec son programme pluriannuel d'investissements, le Département prévoit encore de nombreux travaux dans les sept années à venir, aussi bien des constructions neuves que des réhabilitations, des projets d'équipements sportifs… Au-delà des bâtiments, le Département s'engage également dans l'investissement de matériel moderne (comme les vidéoprojecteurs interactifs), dans l'ouverture du collège sur l'extérieur (avec l'accès des salles polyvalentes ou de sport aux habitants du quartier), dans la qualité des repas servis dans les demi-pensions (notamment avec l'Assiette durable)… *« Le collège, ce n'est pas que des pierres. C'est aussi du cœur et de l'intelligence collective »*, a conclu Bernard Baudoux. •

Alexandra Pigny

Retrouvez les débats du 24 février en vidéo et toute l'actualité des collèges du Nord sur **lenord.fr/colleges21**

Un chiffre

133 millions d'euros : le Nord est un des Départements qui investissent le plus dans les collèges (n°2 après les Bouches-du-Rhône).

FÊTE DE LA NATURE

Herbes folles, jeunes pousses et vieilles branches

Tel est le thème de la fête de la nature qui aura lieu du 21 au 25 mai. De nombreuses sorties vous seront proposées partout en France et dans la région. L'occasion de s'initier à la botanique, de participer à des inventaires scientifiques ou à des séances de *land art*, d'observer les arbres et leurs hôtes… mais aussi de porter le regard sur les plantes rares et protégées.

www.fetedelanature.com

TOURISME

Le Nord a sa Box

Vous cherchez une idée cadeau originale ? Pensez à la Box en Nord. Nord Tourisme a créé un coffret comprenant 12 offres au choix : un vol en ULM au-dessus de la Flandre, une balade en 2 CV à Lille, des séjours pour une, deux ou quatre personnes dans l'Avesnois, le Bassin minier ou encore sur la Côte d'Opale… La Box est en vente en ligne ou auprès de dépositaires (liste sur demande), au prix de 149 €.

03 20 57 59 59

www.box-en-nord.fr

Philippe Houzé

SOLIDARITÉ

Un été en Nord : 15 ans de vacances

« Un été en Nord » ? Chaque année, pour 1 000 collégiens nordistes qui ne partent pas en vacances, c'est l'occasion de séjourner gratuitement pendant cinq jours sur une base de loisirs en profitant d'activités sportives et ludiques, tout en faisant l'apprentissage de la vie en collectivité. L'opération, qui fête ses 15 ans cette année, aura lieu du 4 au 29 août sur 7 sites sélectionnés par le Département : Bouchain, Gravelines, Ors, les Prés du Hem, Raismes, le ValJoly et Roisin (Belgique).
Les inscriptions se feront auprès de 28 « villes pilotes », à partir de début juin, dans la limite des places disponibles.

Liste des villes pilotes disponible le 30 mai sur lenord.fr/eteennord

Philippe Houzé

Vacances. L'an dernier, 93 % des jeunes ayant participé à « Un été en Nord » se sont déclarés satisfaits de leur séjour.

INNOVATION

Département / EDF : le courant passe

Le Conseil général et Électricité de France ont adopté un protocole d'accord rassemblant une série d'actions partenariales en matière de solidarité, de développement économique, d'aménagement du territoire et d'environnement. EDF va notamment accompagner la politique départementale de prévention de la précarité énergétique et cofinancer des projets de recherche sur le développement durable. Le fournisseur d'énergie s'engage également dans le mécénat culturel auprès du Département.

lenord.fr/partenariat-edf

SÉCURITÉ

Détecteurs de fumée : y a le feu !

Avant mars 2015, toutes les habitations devront obligatoirement être équipées de détecteurs de fumée. Pourquoi ? Parce qu'un incendie domestique se déclare toutes les deux minutes, et dans 70 % des cas, pendant la nuit. Les détecteurs de fumée peuvent vous sauver la vie. Toutes les informations pratiques sont sur le site du Service départemental d'incendie et de secours du Nord (plaquette téléchargeable).

www.sdis59.fr/conseils-et-prevention

TOURISME

14/18, carte en mains

L'Institut national de l'information géographique a édité une carte *Grande Guerre 1914-1918* à l'occasion du centenaire du conflit. On y trouve, de la Suisse à la mer du Nord, tous les points d'intérêt historique. À cet égard, notre région est particulièrement riche. En vente en librairie, au prix de 7,90 €.

Numérique

matton.fr

NORD ET PAS-DE-CALAIS

Le très haut débit à l'horizon 2025

Équiper en très haut débit (environ 200 mégabits/seconde) les foyers du Nord - Pas-de-Calais situés dans les zones non couvertes par l'offre privée (notamment en secteur rural) : c'est la vocation du syndicat mixte « La fibre numérique 59/62 » qui réunit les Départements du Nord et du Pas-de-Calais et la Région. Les travaux doivent être lancés au plus tard début 2016, avec un premier objectif d'ici 5 ans : l'accès de tous les foyers à une offre « triple play » (TV, téléphone et Internet).

Didier Alkenbrecher

Jardin botanique de Tourcoing. La ville a obtenu en 2013 la Fleur d'or, plus haute distinction du jury national des villes et villages fleuris.

Le Nord, reconnu pour son fleurissement

Le Nord est l'un des 20 départements français labellisés « Département fleuri ». Cette distinction lui a été attribuée pour la première fois en 1999 et confirmée depuis tous les cinq ans. En 2014, le département concourt donc au renouvellement de ce titre.

« Le label "Département fleuri" récompense les départements qui, par la formation ou l'animation, encouragent les communes à poursuivre leur embellissement et à mettre en valeur le territoire », explique Pauline Dubois, chargée de la valorisation paysagère à Nord Tourisme. Le Nord compte 95 communes labellisées ville ou village fleuri, parmi lesquelles Tourcoing, qui a obtenu la Fleur d'or (plus haute distinction du jury national des villes et villages fleuris) en 2013, Gravelines, qui a accédé à la quatrième fleur, et Caudry qui a décroché le prix national du fleurissement des jardins familiaux collectifs.
La campagne de fleurissement 2014 sera marquée par l'adoption progressive d'une nouvelle grille d'évaluation nationale allant plus loin dans la prise en compte de la démarche de valorisation des communes et la promotion de cette démarche, le patrimoine végétal ou encore la gestion environnementale des espaces. *« À partir de cette année et jusqu'en 2018, nous allons mettre l'accent sur les commémorations de la Grande Guerre,* ajoute Pauline Dubois. *Des animations et des journées d'information destinées aux communes seront organisées en ce sens. »* •

www.tourisme-nord.fr
rubrique : **nature - villes et villages fleuris**

Valérie Dassonville

Emmanuel Ducoulombier

Un label à plusieurs niveaux

Le jury départemental (animé par Nord Tourisme) établit le palmarès départemental et présente les communes au jury régional en vue de la labellisation 1 fleur.
Le jury régional (animé par le Comité régional de tourisme Nord - Pas-de-Calais) attribue le label de 1 à 3 fleurs et propose les communes au Conseil national des villes et villages fleuris en vue de la 4e fleur.
Le jury national (animé par le CNVVF) attribue également les différents prix spéciaux nationaux de fleurissement.

PRATIQUE

Nord Tourisme
03 20 57 54 75

Le chiffre

1 050 visiteurs en 4 jours à la Maison natale de Charles de Gaulle

Du 13 au 16 février derniers, la Maison natale de Charles de Gaulle, dont le Département a repris la gestion en début d'année, a ouvert ses portes gratuitement au public. Bien lui en a pris : 1 050 visiteurs ont découvert les lieux, soit le dixième de la fréquentation constatée sur toute l'année 2013 ! Le pic a été atteint le dimanche 16 février après-midi avec environ 600 personnes.

lenord.fr/maisondegaulle

L'image

Franck Fife

Encourager les Bleus au stade Pierre-Mauroy, ce sera possible face à la Jamaïque, le 8 juin, en préparation de la Coupe du monde. Auparavant, le Grand Stade aura accueilli les demi-finales du Top 14 de rugby, les 16 et 17 mai. Nord, passion sport !

www.grandstade-lillemetropole.com

La phrase

« Nous avons tous notre mot à dire et c'est en votant que nous le dirons. »

Philippe Lety, vice-président du Conseil général chargé des Relations internationales et des Affaires européennes, interviewé par le site lenord.fr.

Retrouvez l'interview de Philippe Lety, nos informations et nos liens sur **lenord.fr/europeennes2014**

Les élections européennes auront lieu le 25 mai prochain. « *Il faut donner de l'espoir, de la lisibilité et rappeler que sans l'Europe, nous serions moins bien lotis* », estime M. Lety, qui évoque également les financements européens dans le Nord.

• RECHERCHE

L'université de Lille I a été retenue pour accueillir un nouveau spectromètre à résonance magnétique (RMN 1200 Hz) qualifié d'« *équipement le plus avancé dans ce domaine au niveau mondial* ». La candidature de Lille, en concurrence avec Lyon et Gif-sur-Yvette, avait reçu le soutien unanime du préfet de Région et des présidents de la Région, du Département et de la Communauté urbaine.

• MONUMENTS

Tous ceux qui s'intéressent à l'histoire du XXe siècle et aux guerres qui l'ont marqué se référeront à cette base de données sur les monuments aux morts. Créé à l'origine par des historiens de l'Université Lille 3 et des conservateurs des Archives départementales du Nord, ce site contributif très documenté répertorie et cartographie tous les monuments aux morts de notre région et s'étend désormais au reste de la France et à la Belgique.

monumentsmorts.univ-lille3.fr

Christophe Bonamis

Roisin. Les monuments belges sont également recensés.

ÇA S'EST PASSÉ CE WEEK-END
RETROUVEZ NOTRE RUBRIQUE SUR
lenord.fr
« Actualités »

AVESNOIS

Journaliste responsable
de l'arrondissement
Françoise Poiret-Colonge
03 59 73 84 04
francoise.poiret@cg59.fr

HAUTMONT

• Il n'existait jusqu'ici pas de port de plaisance sur la Sambre française. Afin de répondre à la demande des plaisanciers nord-européens, la Communauté de communes Sambre-Avesnois vient de réaliser à Hautmont un port à flots de 60 anneaux, plus 9 pour les bateaux de passage. L'aménagement des abords du port, cofinancé notamment par le Département dans le cadre du Fonds départemental pour l'aménagement du Nord, s'achève actuellement. Un autre grand projet est en cours : la construction d'un port à sec, sur une ancienne friche industrielle réhabilitée. Il permettra de stocker tout l'hiver les bateaux et de les réparer.

FERRIÈRE-LA-GDE

• Le chantier de rénovation du centre social aura lieu en mai et juin. Ces travaux, d'un montant total de 171 000 €, financés à 10 % par le Département, sont destinés à mettre aux normes le bâtiment, notamment en termes de sécurité incendie. Il permettra également d'accueillir les élèves de l'école de musique au deuxième étage dans de meilleures conditions.

MOBILITÉ

Apprendre à conduire, une priorité

• Six centres sociaux de l'Avesnois mènent depuis septembre dernier un projet innovant pour accompagner des jeunes dans leur dynamique d'insertion professionnelle en les aidant à passer le permis de conduire.

Christophe Bonamis

Préparation. Rien ne vaut une mise en situation pour rendre plus responsables ces futurs conducteurs.

Une voiture est garée au bord d'une route. Un garçon, au volant, mime l'inconscience. Salim Bouakaz, chef d'équipe au Service départemental d'incendie et de secours à Avesnes-sur-Helpe, interpelle les jeunes, autour de la voiture. *« Un volontaire pour lui porter secours ? »* Mohamed s'avance, ouvre la portière, fait mine d'appeler les pompiers : *« J'ai enlevé la ceinture du passager. »* *« J'envoie deux ambulances »*, répond Salim. *« Pourquoi deux ? Il est tout seul »*, s'étonne le jeune homme. *« Tout seul ?* rétorque le sapeur-pompier. *Pourtant vous m'avez parlé de passager ! »* Cette mise en situation fait partie d'une intervention menée auprès d'une vingtaine de jeunes.

L'action est menée par les AILE* de six centres sociaux à Avesnes, Ferrière-la-Grande, Fourmies, Landrecies et Maubeuge. L'objectif est d'aider les jeunes à réussir leur code de la route, d'abord en les aidant à autofinancer leur inscription, puis en leur proposant des cours de code dans les centres sociaux. Enfin, en organisant trois temps d'animation collective : autour des addictions avec le Service de prévention santé du Département, autour de la sécurité routière avec la gendarmerie et autour des bons gestes en cas d'accident avec les pompiers. Une fois le code réussi, les jeunes seront aidés pour remplir leur dossier afin d'obtenir le financement de leurs cours de conduite par le Fonds départemental d'aide aux jeunes (FDAJ).

* Les postes AILE (animateurs insertion et lutte contre les exclusions) sont financés par le Département.

Christophe Bonamis

« Sans permis, il est dur de trouver du travail »

Samuel Frappat, AILE au centre socioculturel d'Avesnes-sur-Helpe, est référent de ce projet. Il explique : *« Dans les missions locales, 50 % des jeunes inscrits n'ont pas le permis. Or, en zone rurale surtout, devoir prendre les transports collectifs est un frein pour le travail. La mobilité est très importante. Ce projet peut avoir un bon impact pour le territoire, il est innovant pour l'ensemble des centres sociaux. »*

GLAGEON

Deux championnes du monde pour le judo-club

Qui a dit que les sportifs de haut niveau devaient prendre leur retraite avant 40 ans ? Sabine Menne et Patricia Bastient, deux radieuses quadragénaires, ont repris la compétition il y a quelques années avec un succès certain puisque, en novembre dernier, elles ont ramené deux médailles d'or des championnats du monde de judo qui se déroulaient à Abu Dhabi, en catégorie vétérans, respectivement moins de 70 et moins de 63 kg. Sabine *(à droite sur la photo)*, cadre de santé, est aussi l'épouse du professeur du club. Quant à Patricia, elle est éducatrice sportive.

Christophe Bonamis

Victoire. L'association Thiérache Judo est le seul club français à compter deux championnes du monde.

AVESNES-SUR-HELPE

Premiers pas vers l'insertion pour mamans isolées… ou pas

« Je n'avais jamais laissé mes enfants à personne, alors au début c'était dur, surtout pour Loïs qui était tout petit. Mais j'ai participé à des réunions de mamans dans le même bâtiment et j'ai fait connaissance d'autres personnes. » Emmanuelle Idmont est une des jeunes mères concernées par l'action « Mamans vers le travail » mise en place en 2011 par la communauté de communes du Cœur Avesnois à destination des femmes allocataires du RSA, des mères isolées ou parfois en couple.

« On a constaté qu'il y avait de fortes appréhensions à confier leurs enfants avec qui elles ont souvent une relation fusionnelle, ce qui les gênait dans leur recherche d'emploi », explique Amandine Lobry, animatrice de ce projet. Avec différents partenaires et notamment la crèche halte-garderie Le Petit Tambour, elle aide les jeunes mères à se rendre compte qu'elles sont *« autre chose que des mamans »*.

03 27 56 11 89

Christophe Bonamis

Confiante. Emmanuelle ose aujourd'hui laisser ses enfants à la crèche pour chercher du travail.

PORTRAIT

Éleveur bio, un métier au plus proche de la nature

Grégory Delassus s'est installé avec sa famille à Moustier-en-Fagne en juillet 2012. Ce trentenaire avait une expérience de plus de dix ans dans l'élevage de porcs « bio » qu'il pratiquait dans les Flandres, à l'ancienne ferme de ses parents. À la demande de ses clients, il a décidé de produire également du bœuf. ***« Je voulais une race rustique avec une bonne qualité gustative pour des clients sortis de la consommation massive. »*** Lors d'une formation en Normandie, il découvre l'Highland, une race de vaches d'Écosse et protégées du froid par une épaisse toison. Il commence à constituer son troupeau mais les 30 ha de sa ferme ne suffisent pas et il cherche à s'installer ailleurs : ***« Mon rêve, c'était de m'installer dans une zone naturelle. »*** Et il l'a trouvée ! Le Département, propriétaire de l'Espace naturel sensible des Gillettes à Moustier-en-Fagne, lui loue désormais 52 ha pour son troupeau d'environ 150 bovins à poils longs. Tandis que des salariés s'occupent des cochons à Borre, Grégory a choisi de venir vivre ici. ***« On avait un peu peur que ce soit trop calme et c'est vrai qu'il n'y a pas beaucoup de manifestations mais quand il y en a, les gens viennent nombreux. »*** Et si la protection de l'environnement et le bien-être animal sont primordiaux pour cet éleveur, il dit avoir aussi un rôle social par le biais de son AMAP (association pour le maintien de l'agriculture paysanne) et en organisant des fêtes : ***« Je nourris les gens et je crée du lien. »***

www.fermedubeaupays.com

CAMBRÉSIS

Journaliste responsable
de l'arrondissement
Arnaud Raes
03 59 73 84 01
arnaud.raes@cg59.fr

CAMBRAI

• Au début de l'année, Cambrésis emploi a mis en ligne un guide « Mobilité 2014 ». Il propose une offre très importante de solutions pour améliorer la mobilité des jeunes, des personnes en situation de handicap, des demandeurs d'emploi : véhicules solidaires, aide au permis de conduire, covoiturage, etc.

www.cambresisemploi.fr

BEAUVOIS-EN-CAMBRÉSIS

• Une nouvelle enseigne s'est ouverte en janvier à Cambrai. « O Comptoir des soupes », bar à soupes, comme son nom l'indique, a été créé par l'association cambrésienne ARPE (Accueil, réinsertion, promotion, éducation). Le bar fonctionne grâce au travail de plusieurs personnes en voie de réinsertion et accompagnées par l'ARPE. Il propose différentes soupes réalisées chaque jour selon les recettes d'un restaurateur de Cambrai. Y faire un tour, c'est faire une bonne action. Allez, à la soupe !

O Comptoir des soupes
13, rue Sadi-Carnot
59400 Cambrai

CAMBRAI

Handi-basket : tout le monde veut prendre sa place !

• Le collège Lamartine à Cambrai a lancé son Projet éducatif global départemental en instaurant la pratique du handi-basket pour les élèves. L'activité fait un carton !

Christophe Bonamis

Retrouvez notre reportage vidéo sur **lenord.fr/handibasket**

Égalité. « C'est aux élèves valides de se mettre au même niveau que leurs camarades non-valides, une bonne façon de prendre conscience du handicap. »

Faire du sport dans la peau d'une personne à mobilité réduite. Peu d'élèves du collège Lamartine en rêvaient, mais en octobre dernier, Nathalie Lebugle, principale, a lancé, dans le cadre du Projet éducatif global départemental, un cycle de découverte du handi-basket (du basket en fauteuil roulant). Pour les collégiens, ce fut le déclic.

Dans la salle de sport, des élèves de troisième manient leur fauteuil avec une dextérité étonnante, tout en se passant le ballon pour au final tenter des tirs au panier, sous la conduite de Franck Bouvart, professeur d'EPS, qui met en œuvre cette initiative. « *Il suffit d'une heure pour se familiariser avec le fauteuil et savoir le manœuvrer*, explique Franck Bouvart. *C'est très ludique et les sensations sont assez proches du roller ou du ski. Ainsi, c'est aux élèves valides de se mettre au même niveau que leurs camarades non valides. Cela permet de prendre conscience du handicap au quotidien.* »

« *Nous comptons bien renforcer cette activité, qui entre dans le cadre de la lutte contre les discriminations, au cours des prochaines années, tant la demande des élèves de toutes classes est importante* », souligne de son côté Mme Lebugle.

Christophe Bonamis

« Je vais continuer ! »

Élève de troisième au collège Lamartine de Cambrai, Leïla Saïdi est aussi représentante de son canton au Conseil départemental des jeunes. Elle s'est beaucoup impliquée dans le handi-basket : « *C'est très technique, on va vite, ce sont des super sensations et je sais qu'au lycée, et même plus tard, je continuerai à en faire !* »

CAMBRÉSIS

Un circuit de la Grande Guerre en 34 étapes

Dès le mois de juillet, vous pourrez sillonner le Cambrésis, en voiture ou à vélo, sur les traces de la première guerre mondiale. *« Nous avons élaboré un circuit qui permettra de découvrir 34 lieux, monuments, cimetières, panoramas, ayant trait à la bataille du Cateau d'août 1914, à celle de Cambrai fin 1917 et à l'offensive des 100 jours, en 1918 »*, expose Laurent Déprez, directeur de l'office de tourisme du Cambrésis. Cette action entre dans le cadre du programme européen Interreg IV « La Grande Guerre, corps et armes de paix », en collaboration avec la ville de Mons, en Belgique. *« Il y aura trois entrées possibles et une application pour smartphone, enrichie de documents d'archives et d'informations ludiques, sera aussi disponible en septembre. »* Durant 4 ans, ce circuit sera également le cadre de multiples animations.

www.tourisme-cambresis.fr

Christophe Bonamis

Sanctuaires. Le circuit de la guerre 14-18, signalé par des totems, vous emmènera à la découverte du cimetière militaire de Saint-Vaast-en-Cambrésis (ci-dessus), de la maison Wilfred-Owen d'Ors ou du tank Mark IV de Flesquières.

TERRITOIRE

Mission Cambrésis, un jeu familial pour voir du pays !

Le Pays du Cambrésis a édité au début de l'année un joli jeu de société intergénérationnel : Mission Cambrésis. *« Nous sommes partis d'un constat : les jeunes ont une connaissance superficielle de leur territoire »*, explique Jean Béguin, président du conseil de développement du Pays du Cambrésis. En 2011, l'idée d'un jeu façon *Trivial Pursuit* a émergé. *« Nous avons sondé les 116 communes qui composent le Pays pour façonner 160 questions simples ou plus complexes sur le patrimoine local. »* Distribué dans les écoles, via les inspections académiques, mais aussi dans les centres sociaux, les médiathèques, etc., ce jeu s'adresse en priorité aux 8-12 ans et, à travers eux, il permet de sensibiliser les parents et les personnes âgées, de façon à créer un dialogue intergénérationnel. Une belle initiative qui mériterait d'être suivie dans d'autres territoires...

damien.enderlin@paysducambresis.fr
www.lecambresisenprojet.com

Christophe Bonamis

Mission Cambrésis. Répondre à des questions pour réussir sa mission tout en s'amusant.

PORTRAIT

Cowboy trois jours, cowboy toujours !

C'est en Allemagne que Jean-Marc Lobjeois a découvert les festivals de musique country. Du coup, il y a 14 ans, il a créé à Cambrai, avec une poignée de bénévoles, un festival dédié à cette musique typique du sud des USA, l'*American Journeys*. ***« L'univers des westerns a bercé ma jeunesse et je connais bien la country, ayant accompagné sur scène en tant que bassiste Graeme Allwright ou Hugues Aufray,*** raconte-t-il. ***L'un des objectifs du festival est de dépoussiérer l'image de ringardise que traîne parfois la country. Cette musique festive, conviviale, moderne plus qu'on ne le croit, se décline selon une palette de styles différents, folk, bluegrass, blues, jazz, un mélange de genres appelé americana, jusqu'au country-punk qui envoie du lourd ! »*** La country, ça se joue et ça se danse. En groupe. Et il y a une variété de pas et de chorégraphies incroyable. ***« Depuis la première édition du festival, les clubs de danse country se sont multipliés dans la région »***, se réjouit Jean-Marc.

L'*American journeys* (18 à 20 000 spectateurs sur trois jours), ce sont donc des concerts, avec 50 % d'artistes de grande qualité venus des USA, mais aussi des reconstitutions de batailles, des expos de collectionneurs, des démonstrations de danses, un défilé, bref, une occasion unique de revêtir un chapeau de cowboy, une chemise à carreaux, des Santiags, sans passer pour un clown !

23-25 juin, Palais des Grottes, Cambrai
www.american-journeys.com

DOUAISIS

Journaliste responsable
de l'arrondissement
Antoine Platteel
03 59 73 84 00
antoine.platteel@cg59.fr

NOMAIN

• En décembre dernier, a été posée la première pierre de la médiathèque dont la superficie sera de 190 m², et qui sera construite rue Jean-Lebas, en lieu et place de la maison Lambin.
Le coût est de 900 000 €, auquel le Département contribue à hauteur de 193 000 €, au titre du développement de la lecture publique. L'actuelle bibliothèque est fréquentée par 450 lecteurs, neuf bénévoles en assurent le fonctionnement à raison de 10 000 prêts de livres par an pour 5 000 documents référencés, régulièrement renouvelés par la Médiathèque départementale. Ces chiffres croissent d'année en année, d'où la nécessité d'un nouvel équipement.

LALLAING

• Un nouveau lieu d'accueil parents enfants s'est ouvert à la halte-garderie de l'école Clemenceau, chaque troisième mardi du mois, de 9 à 11 h, hors vacances scolaires.

03 27 11 70 18

RIEULAY

Une maison des gardes départementaux très Haute qualité environnementale

• Les gardes départementaux du Douaisis se sont installés au pied du terril des Argales, dans un bâtiment Haute qualité environnementale. Un QG idéalement situé, pour remplir leur mission de gestion des 583 ha d'Espaces naturels sensibles du Douaisis.

Emmanuel Watteau

Vitrine. Des panneaux explicatifs détaillent pour le public en quoi la maison des gardes est un bâtiment HQE.

Le terril des Argales, sous co-gestion départementale et municipale, est le plus grand du Nord - Pas-de-Calais : 144 ha de superficie, dont 90 classés en Espaces naturels sensibles. Au cœur de ce site exceptionnel, le Département a voulu construire une maison des gardes qui soit une vitrine de l'excellence en matière de bâtiment HQE : une ossature bois, une isolation avec de la paille (40 centimètres d'épaisseur dans les sols, les murs, les plafonds), un bardage en pin Douglas, des fondations avec des pieux vissés, une chaudière à pellets, des triples vitrages, des toitures en grande partie végétalisées...
Les huit gardes départementaux du Douaisis disposeront sur 500 m² de bureaux, de locaux techniques, de garages.
Le bâtiment a également été conçu pour l'accueil de la faune : des trous ont été ménagés pour accueillir des chauves-souris sous les combles, des briques alvéolées ont été utilisées où abeilles et insectes pourront élire domicile, sous le toit les nids d'hirondelles seront les bienvenus, enfin tritons et grenouilles ne manqueront pas de coloniser la zone humide créée dans les espaces verts, où il est prévu de planter un verger conservatoire de variétés anciennes, notamment de poires...
Les quatre bancs qui jalonnent le chemin pédagogique (avec panneaux explicatifs) qui mène au parking du site des Argales ont été réalisés par le lycée forestier de Bavay.

Philippe Houzé

« Il y a des sites naturels qui sont des pépites »

Avec le maire de Rieulay, Laurent Houllier, le président du Conseil général, Patrick Kanner, a inauguré le 15 février dernier cet équipement de 1,6 M€. « *C'est une fierté d'avoir un grand service des Espaces naturels sensibles, qui préserve 2 400 ha dans le Nord. Il y a des sites naturels qui sont des pépites, comme celui des Argales et son écosystème particulièrement fragile et représentatif du patrimoine naturel nordiste, terrils et zones humides* », a souligné Patrick Kanner.

DOUAISIS

Le Louvre-Lens pour récompenser leur assiduité

Découvrir l'Égypte, le sarcophage de la dame Tanetmit, les vases canopes et les serviteurs funéraires, c'est l'aventure d'une vingtaine de jeunes relevant de l'Aide sociale à l'enfance, invités le 8 janvier dernier au musée du Louvre-Lens, par le Département, plus précisément par la Direction territoriale de prévention et d'action sociale du Douaisis. Une façon de récompenser l'assiduité de ces jeunes qui ont tous réussi l'année dernière un examen ou décroché un diplôme (brevet, bac, BAFA, BTS...). Après la visite guidée, le groupe a participé à un atelier créatif : il s'agissait de créer quatre amulettes en terre, comme celles que les Égyptiens disposaient près des momies. Dans le tombeau de Toutânkhamon, on en a retrouvé 278...

Philippe Houzé

Dans la Galerie du temps, les jeunes visiteurs ont découvert la civilisation égyptienne.

DOUAISIS

Les allocataires du RSA ont leur forum d'expression !

Au début de l'année 2014, le mouvement Partage et insertion a organisé sept réunions d'information sur le Douaisis, pour mieux faire connaître son existence et son rôle, celui d'un forum d'expression et de réflexion des allocataires du RSA.
Six groupes de parole, ouverts à tous, ont été constitués sur diverses thématiques : chantiers d'insertion, mobilité, culture, journal, etc.
Leur objectif : contribuer à l'amélioration ou à la valorisation des dispositifs d'insertion sociale et professionnelle. *« Un groupe Ressource a aussi été créé pour servir de relais : il met en valeur ce qui est fait par les allocataires, et il fait remonter auprès des élus et des structures leurs propositions et leurs demandes »*, explique Amalia Darraïdou, animatrice-coordinatrice de Partage et insertion. L'élection de deux nouveaux représentants des allocataires du Douaisis est prévue en juin.

Contact : Amalia Darraïdou

03 27 71 69 44

mouvementpartageinsertion@centres-sociaux-douai.fr

Emmanuel Watteau

Expression. Les allocataires du RSA du Douaisis réalisent un journal, *À nous de parler.*

PORTRAIT

Pour que vive la musique polonaise

L'association culturelle franco-polonaise est née en 1999, ce jour où, pour célébrer les 150 ans de la mort de Chopin, professeurs et élèves du conservatoire à rayonnement régional de Douai interprétèrent les 24 préludes de Chopin. Parmi eux, Marie-Claude Werchowska, née à Toulouse (où son père polonais était venu faire ses études), brillante élève au conservatoire national supérieur de musique de Paris, puis soliste à Radio-France, et à partir de 1994, professeur de piano au conservatoire de Douai.
« Il y a beaucoup d'associations franco-polonaises, de chorales, de groupes folkloriques... Notre association culturelle veut promouvoir la musique polonaise, y compris la création contemporaine, ainsi que les jeunes interprètes », précise sa présidente. L'association a créé un festival franco-polonais dont c'est la 14e édition cette année, qui propose des concerts, des expositions, des conférences, des master-classes...
Le 20 février à 20 h 30, au conservatoire de Douai, Alain Raes et Marie-Claude Werchowska ont donné un concert à deux pianos (Mozart, Chopin, Rachmaninov...). Un autre concert est programmé le 22 mai à 20 h 30, au même endroit : un récital de chant, avec des œuvres de compositeurs polonais (Moniuszko, Szymanowski) et d'autres qui ne le sont pas (Rossini, Dvoràk) !

03 61 43 41 35

www.acfp-douai.fr

marie-claude.werchowska@laposte.net

FLANDRES

Journaliste responsable
de l'arrondissement
Alexandra Pigny
03 59 73 83 99
alexandra.pigny@cg59.fr

BAILLEUL

• Depuis octobre dernier et jusqu'en septembre 2014, des travaux d'assainissement sont réalisés sur la RD 933, communément appelée « route de Lille » à Bailleul. Une circulation alternée a été mise en place ainsi que des restrictions de circulation (limitation de la vitesse à 30 km/h, interdiction de stationner).

GRAVELINES

• À Gravelines, le moulin Lebriez achève enfin son lifting.
La charpente a été complètement démontée puis transportée en atelier pour être entièrement restaurée.
Les travaux se terminent actuellement avec la repose des ailes.
Le Département a financé la rénovation du moulin Lebriez à hauteur de 42 558 €.

TÉTEGHEM

Un atelier de traduction en « Facile à lire »

• « Facile à lire et à comprendre » (FALC). C'est le nom de la méthode de traduction employée par l'association les Papillons blancs de Dunkerque et leur atelier de traduction à l'ESAT de Téteghem.

Philippe Houzé

Documents. Le groupe de travail, la chargée de projet et une éducatrice spécialisée en pleine séance de validation.

La méthode « Facile à lire et à comprendre » (FALC), initiée par Inclusion Europe, est importée en France par l'Unapei et l'association Nous aussi, composée de personnes déficientes intellectuelles. Intéressés par la méthode, les Papillons blancs ont créé un atelier de traduction de documents. Une première en France ! *« Cette méthode permet l'accessibilité à l'information pour tous et sur tout »*, selon Émilie Beele, chargée de projet FALC. La jeune femme traduit les textes en respectant des règles strictes d'écriture et de mise en page : de nombreux retours à la ligne, des phrases courtes, du vocabulaire simple… Chaque document est validé par un groupe de travail composé de sept personnes déficientes intellectuelles. Aujourd'hui, le Frac Nord - Pas-de-Calais ou encore le Parc national des calanques de Marseille ont fait traduire leurs documents. *« Notre défi c'est de ne pas infantiliser, tout en ne faisant l'impasse sur aucune information »*, conclut Émilie Beele.

03 28 65 82 10
e.beele@papillonsblancs-dunkerque.fr

Des travaux sur la RD 948

La RD 948 reliant Hazebrouck, au sud, et le réseau routier belge au nord, sera en travaux à partir de mi-mai et pour une durée de six mois. Entièrement financée par le Département, l'opération prévoit la création de deux giratoires ainsi que la requalification de la route entre les deux (2,1 millions d'euros) et la rénovation du pont franchissant l'A25 (365 000 €).

Philippe Houzé

DUNKERQUE

De Dunkerque à Saint-Omer en moins d'une heure en car

Il est désormais possible de relier Dunkerque à Saint-Omer en moins d'une heure grâce à ligne 104 Express, mise en service par le réseau départemental de cars Arc en Ciel.
Cette nouvelle ligne, qui passe par Bourbourg et Watten, est directe (donc pas de changement de transport) et aussi moins longue que la plupart des trajets en TER.
Pour plus d'efficacité et pour favoriser les correspondances des voyageurs, les arrêts Dunkerque, Bourbourg et Saint-Omer sont situés près des gares.
Quatre allers et quatre retours par jour sont proposés, pour coller au plus près des besoins des usagers.
Cette ligne est une des premières réalisations concrètes du Schéma mobilité-liberté 2030 du Département, construit après concertation avec les Nordistes lors d'Ateliers citoyens. C'était aussi l'une des priorités annoncées par les deux Départements du Nord et du Pas-de-Calais, lors de leur première convention commune le 4 juillet 2013.

www.arc-en-ciel1.fr

Philippe Houzé

Allers-retours. La ligne 104 Express qui relie Dunkerque à Saint-Omer passe aussi par Watten et Bourbourg.

FLANDRES

Les contrats de territoire en action

Les contrats de territoire sont une politique contractuelle d'aménagement et de développement durables des territoires, lancée par le Département du Nord en 2009.
Après des phases de concertation et de diagnostic, les contrats de territoire de Flandre intérieure et de Flandre maritime avancent à grands pas avec notamment l'approbation du plan d'actions par les élus du Conseil général.
400 actions concrètes y sont inscrites pour la Flandre maritime, 601 pour la Flandre intérieure.
Les principaux projets portés par le Département sont, par exemple, la reconstruction du collège de Bergues ou la construction de la liaison routière A25 - Hazebrouck.
Des projets innovants seront aussi soutenus par le Département comme le chantier école sur le site de l'ancienne raffinerie Total ou encore la montée en qualité des cafés rando.

lenord.fr, rubrique Innovation territoires

Philippe Houzé

Actions. Le contrat de territoire prévoit un soutien au développement du Village du livre à Esquelbecq.

PORTRAIT

Cultivatrice de sourires avec ses animaux

Au-delà du portail blanc, on découvre un véritable paradis pour les animaux. Un âne, des poules, des moutons noirs, des chèvres… la petite ferme de Ludivine Fontaine est pleine de vie. C'est sans compter les lapins, cochons d'Inde et chinchillas qui s'ébattent à l'intérieur.
Et Ludivine Fontaine réserve une bien étonnante activité à ses animaux. Dans un camion aménagé par son mari, elle trimballe sa petite ferme itinérante (qui s'appelle *La Ferme de Lulu se balade*) dans les écoles, les crèches ou encore les maisons de retraite. ***«Avant d'acheter cette ferme à Ebblinghem, j'ai travaillé 13 ans dans une banque à Villeneuve d'Ascq. Puis j'ai franchi le pas pour réaliser mon rêve. Aujourd'hui je dis à mes enfants que quand on veut quelque chose vraiment fort, on peut finir par l'avoir»***, sourit la pétillante jeune femme.
Ludivine Fontaine et sa petite bande de chinchillas, lapins et cochons d'Inde ont une autre activité. Ils font de la médiation animale : ***«C'est apporter du bien-être et de l'éveil grâce aux animaux.»***
Ludivine Fontaine se rend donc dans les maisons de retraite ou dans des établissements pour personnes handicapées. Là, chacun peut nourrir les animaux, les caresser, les avoir sur les genoux. ***«J'apporte du bonheur aux gens, et moi ça m'en donne encore plus !»***

Retrouvez un reportage sur Ludivine Fonaine en séance de médiation animale sur

lenord.fr/mediation-animale

MÉTROPOLE

Journaliste responsable
de l'arrondissement
Laurence Blondel
03 59 73 84 02
laurence.blondel@cg59.fr

MÉTROPOLE

• Le réseau Vieillesses plurielles, porté par l'ARELI, a réalisé un guide pour faciliter l'accès des immigrés âgés aux dispositifs de droit commun. Plus spécialement destiné aux professionnels mais disponible pour tous, ce guide, qui a reçu le soutien du Département, est une mine d'informations sur les droits à la retraite, au séjour, à la protection sociale, au logement... Il donne également des renseignements sur l'accompagnement dans la maladie, la fin de vie et la retraite au pays...

Téléchargeable sur lenord.fr/guide-areli.
Voir également le Guide du retraité étranger sur : lenord.fr/guideretraiteetranger

WAMBRECHIES

• Ancienne route nationale, la RD 654 a longtemps supporté le passage des poids lourds avant l'ouverture du pont du Vert Galant. Elle fait donc l'objet jusque fin 2014 de travaux qui visent à renforcer la sécurité des usagers (aménagement de chicanes et de giratoires, construction d'une piste cyclable...). Le coût du chantier est de 3,3 M€, dont 2,2 M€ financés par le Département.

ROUBAIX

Van-der-Meersch, fier de son lifting

• Le collège Maxence-Van-der-Meersch à Roubaix vient de vivre une réhabilitation d'envergure. Bien que datant de la fin des années 1950, il paraît aujourd'hui tout neuf.

Philippe Houzé

Plus beau, plus grand. L'établissement pourra accueillir 200 élèves de plus.

Le collège Van-der-Meersch à Roubaix a aujourd'hui fière allure. Deux ans de travaux ont été nécessaires pour réhabiliter les anciens bâtiments (réfection des plafonds, de l'électricité et des systèmes de chauffage, isolation extérieure, peinture…) et pour construire une extension. Cette dernière abrite le centre de documentation, des salles d'enseignement général, des espaces polyvalents et l'administration générale. Ces travaux permettent à l'établissement d'être, en plus, doté de 18 vidéoprojecteurs intéractifs et d'une classe pupitre (c'est-à-dire entièrement équipée en informatique) supplémentaire.

Avec cette nouvelle surface disponible, l'établissement pourra également accueillir 200 élèves en plus qui, à l'image de Dimitri, élève en classe de 6e, profiteront de bonnes conditions pour étudier : *« C'est vraiment bien. Tout le monde est très gentil et en plus les locaux sont super beaux. Je l'avais visité avant et c'est mieux maintenant ! »*
Le principal, Robert Minéo, n'est pas moins enthousiaste : *« Je suis un chef d'établissement comblé. Grâce à cet outil, on peut se mettre à la hauteur d'un service public haut de gamme. »* • ***APi***

Dominique Lampla

« Je me dis qu'on a bien fait ! »

« J'inaugure ce qui est pour moi un nouveau collège, même s'il reste des parties plus anciennes, a déclaré Patrick Kanner, président du Conseil général, en février dernier. *Et quand je vois le bonheur des enfants, je me dis qu'on a bien fait de faire ces travaux. Nous l'avons fait pour eux, qui attendent de nous qu'on leur offre de l'espérance. »*

MONS-EN-PÉVÈLE

Une salle pour deux batailles

Depuis le 1er février, et à l'initiative de l'association Pévèle 1214-1304, une Salle des batailles est ouverte au-dessus de la médiathèque de la commune. 17 km et 90 ans séparent ces deux batailles capitales que furent, au Moyen Âge, Bouvines et Mons-en-Pévèle. Sur 150 m², la Salle des batailles en propose une comparaison éclairante et une approche ludique. Des expositions temporaires y sont également montées. La première, en avril, est consacrée aux grandes « batailles » cyclistes de Paris - Roubaix. Le Département a contribué à la réalisation de ce projet à hauteur de 30 000 €.

Grand'Place - 59246 Mons-en-Pévèle.
Ouvertures : mercredi : 10 h - 12 h, **vendredi** : 14 h - 17 h, **samedi** : 10 h - 12 h et 14 h - 17 h, **dimanche** : 14 h 30 - 16 h 30. Entrée : 3 €

03 20 05 22 95
salledesbatailles@mairie-monsenpevele.fr

Philippe Houzé

Visiteurs. La Salle des batailles donne l'occasion de se projeter de façon ludique au Moyen Âge.

ROUBAIX

Une œuvre d'art se construit chaque semaine à la PMI

Il y a bien peu de bébés ce matin dans les locaux de la Protection maternelle et infantile de Roubaix-Alma. En revanche, des mamans, il y en a. Assises autour d'une table couverte de tissus, elles sont très affairées à découper, coudre ou coller. Elles réalisent des carrés, tous différents, qui composeront une œuvre d'art : « *On est dans l'accumulation et le jeu des transparences* », explique Anne-Marie Liénart, l'artiste plasticienne qui les accompagne. « *On apprend plein de choses ici, on dirait que c'est un stage et on refait des choses à la maison* », se réjouit Taous, une des participantes.
Ce projet n'est pas le premier impliquant des parents à la PMI. Depuis près de dix ans, un musicien intervient une fois par mois dans ces locaux et, il y a deux ans, avec Anne-Marie Liénart, un groupe de mères volontaires avait mis un conte en volume sous forme de paravent.
Cette nouvelle œuvre, dont la création a commencé il y a plus d'un an, devrait être exposée fin 2014 à la Manufacture des Flandres.

Philippe Houzé

Partage. En dehors des heures de consultation, à la PMI, les mamans deviennent ensemble des créatrices.

PORTRAIT

La forêt de Mormal de A à Z

Jacquy Delaporte est né à Escaupont : ***« Je n'avais qu'à pousser la barrière au fond du jardin pour être dans la forêt de Saint-Amand »,*** dit-il. Une forêt où son arrière-grand-père et son grand-père étaient gardes-forestiers : ***« Enfant, j'allais souvent en vacances chez mon grand-père. Avec lui, j'ai appris les arbres, les oiseaux. C'est resté gravé. »*** Jacquy Delaporte mène une carrière de secrétaire de mairie. Mais, ayant le goût des documents historiques, il est amené en parallèle à écrire diverses monographies, notamment sur Hem, où il achève son parcours professionnel. À la fin des années 80, Claude Lefebvre, alors 1er adjoint de cette commune, lui prête des archives sur la forêt de Mormal, celles d'Henri Bécourt, inspecteur des Eaux et Forêts au Quesnoy, dans la seconde moitié du XIXe siècle.

UN PAVÉ DE 700 PAGES

Pour Jacquy Delaporte, c'est le début d'une enquête de près de 10 ans dans les archives, les bibliothèques, les musées, sur tout ce qui a trait au plus grand massif forestier du Nord. Une investigation complétée par une connaissance minutieuse du terrain. Ce corpus énorme a donné naissance à un « pavé » de 700 pages qui ausculte la forêt de Mormal sous toutes ses coutures, (origines, exploitation, chasse, tourisme, légendes). ***« Le plaisir, c'est de chercher, d'écrire et de rencontrer les lecteurs. »*** • *API*

03 20 41 03 06
delaporte.jacquy@neuf.fr

VALENCIENNOIS

Journaliste responsable
de l'arrondissement
Valérie Dassonville
03 59 73 84 03
valerie.dassonville@cg59.fr

VALENCIENNES

• L'association Emera, qui regroupe les CLIC (Centres locaux d'information et de coordination) du Valenciennois, l'Espace ressources cancers et le réseau de soins palliatifs, organise des ateliers d'écriture. L'objectif est de contribuer, via l'écrit, à la maîtrise des mots... et des maux. Les ateliers (gratuits) ont lieu un vendredi sur deux, de 14 h 30 à 16 h 30. Chaque rencontre permet de s'exprimer sur un thème proposé par l'animateur et de partager les écrits de chacun en toute simplicité.
03 27 27 59 52
clic@association-emera.fr

• Le « café mémoire », proposé par les CLIC est et ouest du Valenciennois aux personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer et à leurs proches, déménage.
Il se réunit désormais au Bistrot de Philippe, 36, rue de la Nouvelle-Hollande à Valenciennes. Rendez-vous le dernier jeudi de chaque mois de 15 h à 17 h.
03 27 27 59 52

CONDÉ-SUR-L'ESCAUT

Le Quai : un lieu construit sur les remparts et tourné vers l'avenir

• Un bâtiment à l'architecture remarquable, une offre culturelle importante, une palette de services et d'animations… La nouvelle médiathèque de Condé-sur-l'Escaut, desservie par le tramway, est un bel équipement, vivant et ouvert à tous.

Emmanuel Watteau

Rez d'eau. Un très beau cadre et une ambiance conviviale caractérisent ce lieu résolument moderne.

La médiathèque Le Quai, qui a pris place sur les remparts de Condé-sur-l'Escaut, est ouverte depuis quelques mois. Elle est ce qu'on appelle une médiathèque « 3e lieu », autrement dit un espace dédié à la vie sociale, où l'on peut se rencontrer et échanger de manière informelle, à l'image de ce qu'ont pu être autrefois la place du marché ou l'église.
Le Quai fait partie du projet intercommunal des médiathèques du Pays de Condé – elle est la première à voir le jour –, réparties sur trois sites, avec chacune un thème : le patrimoine pour Condé-sur-l'Escaut, les arts de la rue pour Vieux-Condé et l'écologie pour Fresnes-sur-Escaut.

« Le côté innovant ici, ce sont les univers (voir encadré ci-dessous) *dans lesquels nous avons mélangé les supports »*, indique Florence Massez, chargée du numérique à la médiathèque Le Quai. Ce sont aussi la gestion des prêts et retours par RFID (identification par radio fréquence), sans contact, les « douches sonores » qui créent des ambiances musicales, les services 2.0 (prêt de tablettes, accès au wi-fi) ou encore les événements (expositions, ateliers, concerts…). Le projet a été soutenu par le Département (construction, aide au mobilier et à l'informatisation) à hauteur de 900 000 €.
03 66 22 21 41 lequai-conde59.bibli.fr/opac

Emmanuel Watteau

Une médiathèque, cinq univers

« Les différents supports (livres, CD, DVD, revues…) sont, au sein de la médiathèque, répartis dans cinq "univers", explique Florence Massez : *un univers dédié au patrimoine, un univers "mômes" (pour les enfants jusqu'à 12 ans) avec un coin "parentalité", un univers "actu" avec les nouveautés et la presse, un univers "ados/culture numérique" (avec jeux vidéo, BD, mangas, science-fiction…) et enfin un univers bien-être "ma maison, mes loisirs". »*

VALLÉE DE LA SCARPE

«Quand la réalité rencontre la fiction»

Tel est le thème du projet transgénérationnel mené actuellement par le réseau de lecture publique du Syndicat intercommunal de la vallée de la Scarpe (SIVS). Le projet repose sur des ateliers auxquels les habitants du territoire sont invités à participer : avec la conteuse Florence Rousseau sur l'histoire locale et l'histoire de chacun, avec le photographe Frédéric Cornu et l'illustrateur Thomas Fieffé. *« Ces ateliers ont aussi pour vocation de permettre aux gens, jeunes et moins jeunes, de se rencontrer »*, explique Amandine Duffée, médiathécaire au SIVS. La restitution des travaux aura lieu le 4 juillet à la médiathèque de Lecelles.
Le projet a bénéficié du soutien du Département, à hauteur de 8 424 €.

03 27 35 20 75

Emmanuel Watteau

Atelier. Les participants au projet réunis autour de la conteuse Florence Rousseau.

SCARPE-ESCAUT

Une mare dans votre jardin ?

Les mares sont des milieux fragiles et en déclin. Pourtant elles constituent de véritables réservoirs de biodiversité et participent à l'embellissement de notre cadre de vie.
Pour vous accompagner dans votre projet de création ou de végétalisation de votre mare, le Parc naturel régional Scarpe-Escaut (PNRSE) renouvelle l'opération « Une mare dans votre jardin ».
Vous avez la possiblité d'obtenir des conseils sur la taille, la forme, la profondeur, la pente… de la mare que vous souhaitez créer, ainsi que sur les espèces de plantes (de haut de berge, semi-aquatiques, aquatiques ou flottantes). Vous pouvez également passer commande de végétaux (avant le 25 avril), commande qui sera à retirer à la maison du Parc, à Saint-Amand-les-Eaux, le 14 juin prochain (entre 9 h et 12 h).

03 27 19 19 70
www.pnr-scarpe-escaut.fr
www.plantons-le-decor.fr

Emmanuel Watteau

Embellissement. Les mares contribuent à améliorer notre cadre de vie et à favoriser la biodiversité.

Emmanuel Watteau

PORTRAIT

La cuisine romaine antique au menu

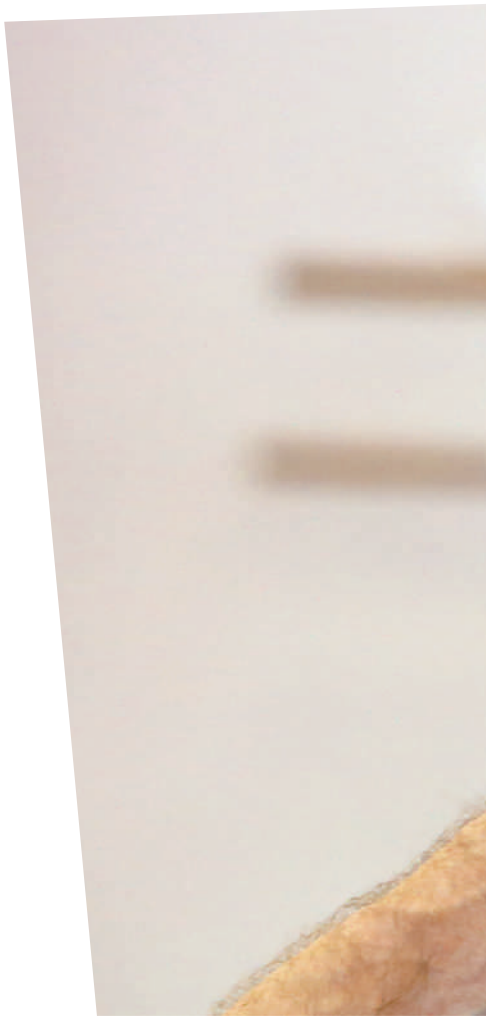
«Ça fait plus de 20 ans que je fais de la recherche et que je m'intéresse à la cuisine romaine antique», explique Marie-Aimée Barelle. Cette ancienne éducatrice auprès de jeunes en rupture, férue d'histoire, a créé en 2005 l'association de médiation archéologique Mangeurs d'histoire. ***«Je suis partie de l'idée de partage qui existait à l'époque romaine et comme j'aime expérimenter, je me suis lancée.»***
Marie-Aimée Barelle intervient dans les collèges et auprès de personnes en situation de handicap, propose des ateliers d'initiation à la cuisine romaine et des goûters à l'archéosite d'Aubechies en Belgique, participe à des animations au musée site archéologique départemental de Bavay…

UNE CUISINE EXTRAVAGANTE

Patina de poires (flan), dattes au vin et au miel, frites de panisse aux châtaignes, *moratum* (fromage séché)… les recettes nous sont parvenues à travers les écrits d'auteurs comme Apicius ou Columelle. ***«La cuisine romaine était une cuisine élaborée, extravagante. On mangeait beaucoup plus de légumes que de viande qui se consommait en lamelles ou en boulettes. On mangeait aussi pour se soigner. Il y avait donc beaucoup d'herbes, comme la sauge.»***
Marie-Aimée Barelle interviendra pour une « causerie » sur la richesse de la nourriture, le 15 avril, à la MESHS* à Lille.

* Maison européenne des sciences de l'homme et de la société.

03 27 48 61 68
www.archeosite.be
www.meshs.fr



Complicité
En répétition à l'école de danse du CCN de Roubaix, Clémentine et René préparent un spectacle intergénérationnel.

Bien vivre sa vieillesse

La vieillesse n'est plus ce qu'elle était ! Aujourd'hui, beaucoup des plus de 60 ans ne sont pas « vieux », ils restent très actifs et préparent avec sérénité le grand âge qui suivra. Le Département les accompagne… et demande à tous les Nordistes leur avis sur la meilleure manière d'accompagner les seniors.

Textes : Françoise Poiret-Colonge | Photographies : Christophe Bonamis

D'ici 2050, le nombre de personnes de plus de 85 ans devrait quadrupler. Sur le plan national, une consultation a été lancée avant l'élaboration d'un projet de loi d'adaptation de la société au vieillissement. Dans le Nord, le thème du « bien vieillir » sera débattu ce printemps lors des ateliers citoyens auxquels tout le monde peut participer *(voir p. 35)*. *« Cette augmentation de la part des plus âgés dans la société est un phénomène inédit dans l'histoire,* souligne Vincent Caradec, sociologue spécialiste du vieillissement à l'Université Lille 3. *Cette question constitue donc un*

enjeu essentiel pour la société qui va devoir prendre en compte cette population de plus en plus nombreuse, par des équipements de l'espace public et de nouveaux dispositifs. Mais il est aussi essentiel que l'on change le regard que l'on porte sur ces personnes âgées qui ont un long passé derrière elles mais ne doivent pas être réduites à leur seule identité de "vieux". »

Ce changement de regard dépend de tout le monde : des déjà vieux, des futurs vieux, des encore jeunes, des individus comme des institutions. Selon Vincent Caradec, pour chaque individu, aborder le grand âge représente quatre enjeux : « *Premièrement, maintenir une prise sur le monde en continuant à avoir des registres d'intervention, ne serait-ce qu'en regardant la télévision ou en s'occupant de ses plantes d'intérieur ; deuxièmement, maintenir une certaine familiarité avec le monde pour qu'il ne devienne pas totalement étranger ; troisièmement, maintenir un sentiment de sa propre valeur sociale, même lorsqu'on décline physiquement ; enfin, maintenir (ou pas) sa capacité de décision quand on se retrouve en situation de fragilité, voire de dépendance.* »

Les enjeux du grand âge

Afin de faciliter la vie des personnes âgées lorsqu'elles deviennent moins autonomes et d'aider leur famille à les accompagner, le Département et ses partenaires proposent un éventail de solutions : Allocation personnalisée d'autonomie, aide à l'aménagement du logement, accueils de jour, établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes… Vous pouvez trouver les renseignements en vous adressant au Comité local d'information et de coordination gérontologique de votre secteur *(voir « Pour aller plus loin », p.29)*. Mais dans le Nord se développent aussi de nouveaux projets, que nous vous invitons à découvrir dans les pages qui suivent.

Roubaix

Quand jeunes et vieux dansent et slament

Ça nous fait rajeunir… » Répartis sur la scène de l'école de danse, ils sont ce jour-là six seniors et trois animateurs, venus des EHPAD de Bondues et Mouvaux. Avec Cristina Santucci, ils répètent en groupe un spectacle de danse tandis que, dans un coin, Karim Feddal les fait travailler l'un après l'autre devant un micro. Il s'agit de dire des textes, façon slam, sortis du vécu d'un groupe d'adolescents. Le projet « Cartographie intime » associe en effet des anciens et des très jeunes, élèves de 6e et 5e option Danse au collège Sévigné de Roubaix.

En novembre et décembre, les collégiens et leurs aînés (la doyenne, Henriette, a 93 ans) se sont rencontrés quatre fois pour se raconter mutuellement leur vie. Martine Salmon, écrivain public, en a produit des textes. Le spectacle se crée, jeunes et moins jeunes se retrouveront en mai pour des répétitions communes et le 5 juin sur scène.
« Ce projet permet à des groupes sociaux assez isolés de se découvrir, de sortir de leur quotidien et de se rendre compte qu'ils peuvent susciter l'intérêt de gens très différents d'eux », souligne Estelle Garnier, chargée de communication au Centre chorégraphique national de Roubaix.

03 20 24 66 66 **www.ccn-roubaix.com**

Bergues

En bonne compagnie

Comme chaque lundi matin depuis l'automne dernier, Cédric et Geoffrey accompagnent Sylviane au marché. *« Je fais de la polyarthrite, je dois me forcer à marcher. Avec eux, c'est plus facile, ils m'aident à sortir, à porter mes courses et me les rappellent quand j'en oublie. »* Les deux jeunes hommes de 19 et 20 ans effectuent un service civique avec Unis-Cité, un réseau national d'associations qui propose aux jeunes des engagements solidaires d'au moins six mois.
À Bergues, où vit Sylviane, comme dans d'autres villes du Nord, ces jeunes engagés rendent visite par binôme à des personnes âgées isolées ou en établissement et leur proposent des jeux de société, un peu de conversation… ou une balade au marché.

Notre reportage vidéo sur lenord.fr/uniscite

Métropole

Un projet d'habitat innovant

Dans un an, si tout va bien, le premier Octave accueillera ses habitants. Il s'agit d'un nouveau concept de logements, destinés aux plus de 60 ans qui appréhendent les problèmes du vieillissement mais veulent rester indépendants. Expérimenté dans dix communes par Lille Métropole Communauté urbaine, ce projet repose sur trois principes. D'abord, il s'agit d'un ensemble de huit logements adaptés au vieillissement et insérés dans une opération de construction ou de réhabilitation menée par un bailleur social. Ensuite, les futurs locataires seront accompagnés par un nouveau service, souple et léger, financé par le Département, le Savela : un conseiller référent passera tous les quinze jours pour les rassurer, éventuellement les conseiller et les aider. Enfin, le projet repose également sur la solidarité entre les habitants, afin de garantir à chacun une vigilance mutualisée.

Mons-en-Barœul

La voix des seniors sur Radio Campus

« Ma vie a toujours été en musique. Si on me met sur la voie, je connais toutes les chansons. » Interviewés par Joël, Lili et Jean-Claude – deux résidents que sépare presque une génération – évoquent leurs souvenirs musicaux. Puis Jacqueline, même si elle n'entend plus très bien, pousse la chansonnette au micro. Sofiane, jeune animateur en service civique, interroge ensuite Firmin, venu du foyer-logement voisin, sur ses talents d'imitateur et de poète. L'émission se termine par l'interview d'une représentante du Cirque du Bout du monde par deux résidentes, Rolande et Jeanne. Nous sommes à l'EHPAD des Bruyères à Mons-en-Barœul et venons d'assister à l'enregistrement d'une émission de radio, diffusée le premier mardi de chaque mois sur *Radio Campus*. Réalisateur de l'émission, le directeur de l'EHPAD, Arnaud Rousseaux, explique : *« Ça permet de s'ouvrir vers l'extérieur, de diversifier les activités et de renforcer l'estime de soi des résidents. »*

▶ À découvrir en vidéo sur **lenord.fr/vds**

À l'écoute. Arnaud est aux manettes, tandis que Joël interviewe Jean-Claude sur ses souvenirs musicaux. Son idole à lui, c'était Johnny !

Ensemble. Chaque semaine, au centre social Saint-Roch de Cambrai, un groupe divers en âges et en capacités pratique l'expression corporelle.

Cambrai

Des centres sociaux ouverts à tous

« Avant, on ne mettait pas les personnes âgées de côté, mais on n'y faisait pas particulièrement attention. Maintenant, on veille à ce que nos activités soient accessibles à tous », explique Valérie Manet, responsable du pôle animation au centre social du centre-ville à Cambrai. Les trois centres sociaux de la ville ont décidé de travailler ensemble pour proposer des ateliers accessibles aux aînés, mais aussi aux personnes en situation de handicap.

Un animateur a même été recruté pour les accompagner. Différentes activités ont déjà été mises en place : sorties à la piscine pour les aînés, séances de gym douce, journée de pêche intergénérationnelle, stages informatiques… Et on compte de plus en plus de retraités qui proposent d'animer des ateliers, comme l'atelier Graph'Roch qui intègre des personnes de tous âges, dont quelques-unes souffrent d'un handicap mental.

POUR ALLER PLUS LOIN

• **Prolongez cette rubrique sur le site Internet lenord.fr/bienvieillir** •

- L'interview intégrale de Vincent Caradec et nos reportages
- Les coordonnées des 30 CLIC du Nord
- La lettre d'informations *Seniors en Nord*, une mine d'infos pratiques

• **Faites entendre votre voix sur jeparticipe.lenord.fr** •

Contribuez en ligne et inscrivez-vous aux Ateliers citoyens sur le « bien vieillir » jeparticipe!

Jacques Marissiaux
vice-président du Conseil général chargé des Personnes âgées

« Un aller-retour avec le débat national »

Nord le Département : Pourquoi avoir choisi de consacrer ces 3es Ateliers citoyens au « bien vieillir » ?
C'est un choix de Patrick Kanner qui, en tant que président de l'union nationale des CCAS, est particulièrement sensible au thème de la fragilité sociale des personnes âgées. À ce titre, il participe à la concertation nationale préalable au projet de loi d'adaptation de la société au vieillissement. Il est intéressant que notre débat départemental intervienne au même moment.

Quels thèmes souhaitez-vous voir débattus ?
J'espère qu'il sera largement question du logement intermédiaire, de l'intergénérationnel, du transport et de la mobilité et de l'inclusion numérique. Et je m'attends à ce que la maladie d'Alzheimer soit abondamment évoquée.

Qu'attendez-vous de ces ateliers ?
Je souhaite que viennent nos partenaires mais surtout qu'on entende les principaux intéressés. Nous avons besoin de témoignages de Nordistes âgés. J'espère que viendront des citoyens que l'on ne voit pas d'habitude et qui ont des choses à apporter.

L'Assiette durable

1 – LES MENUS

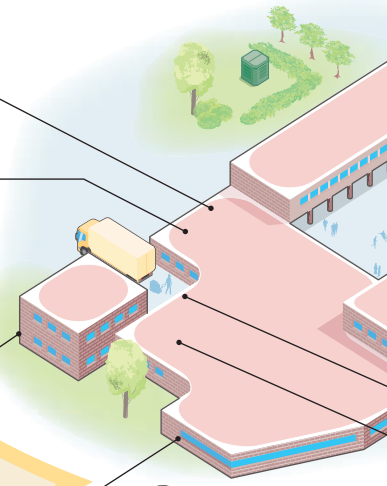
La démarche Assiette durable engage une équipe-projet au sein du collège. Initiée par le chef d'établissement, elle associe les équipes de restauration, les professeurs, les élèves, et les parents.
Première étape : l'élaboration de menus variés, équilibrés, à faible impact environnemental et qui répondent aux attentes des collégiens.

2 – LES APPR

Privilégier les p
raisonnée et tr
permet de fav
qualité, de sai

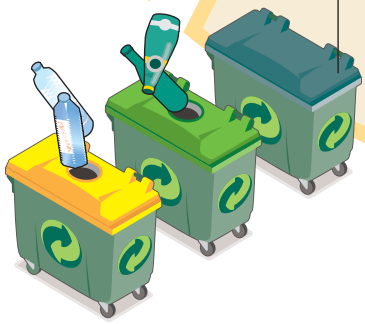
8 – ÉVALUER POUR PROGRESSER

L'Assiette durable est une démarche qui s'inscrit dans la durée.
L'équipe-projet met en place des indicateurs de suivi (évaluation de la satisfaction des collégiens, des techniciens, consommation de fruits et légumes…) afin d'améliorer constamment le dispositif.



7 – GESTION DES DÉCHETS

Un tri sélectif est fait par les élèves pour réduire les gaspillages et mieux gérer les déchets alimentaires.
De nombreux collèges disposent également de bacs de compostage.



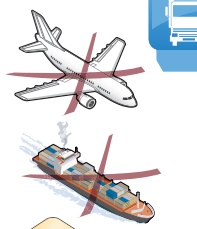
6 – AU RESTAURANT SCOLAIRE

La prise des repas doit être un moment c
service, bar à salades, bar à soupes, espa
acoustique amélioré permettent aux élèv
un vrai moment de pause.

L'Assiette durable est à la fois une démarche et un outil proposé aux 200 collèges publics du département. Son objectif : que la restauration collective devienne éco-responsable. Explications.

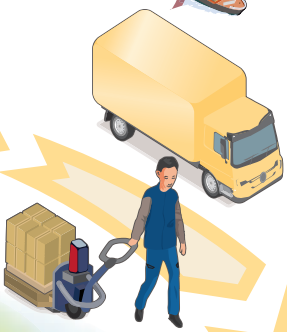
OVISIONNEMENTS

oroduits bio ou issus de l'agriculture
ravailler avec les producteurs locaux
oriser l'introduction de produits de
son et de proximité.



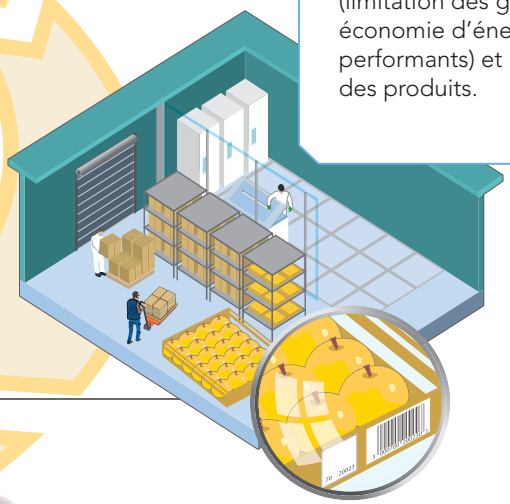
3 – LES TRANSPORTS

Si réduire les coûts du transport est essentiel, limiter l'impact environnemental l'est tout autant. Comment ? En regroupant les livraisons et en favorisant l'approvisionnement de proximité. Les achats de proximité permettent aussi de développer des actions pédagogiques comme les visites d'exploitations par les collégiens.



4 – STOCKAGE ET TRAÇABILITÉ

Les procédures d'achat doivent favoriser le développement durable (limitation des gaz à effet de serre, économie d'énergie, équipements performants) et la traçabilité des produits.



5 – LA PRÉPARATION DES REPAS

Préparés et cuisinés sur place par l'équipe de restauration, les repas font l'objet d'une grande attention : portions appropriées aux attentes des convives pour éviter le gaspillage, repas à thème, actions de sensibilisation pour consommer responsable…

convivial et de détente. Self-

aces lumineux et confort
ves de faire du temps du repas

Infographie Emmanuel Seguier

Pour plus d'infos sur l'Assiette durable, rendez-vous sur **lenord.fr/assiettedurable**

« Bébés lecteurs », pour se familiariser avec les livres

Une fois par mois, la médiathèque de Merville accueille les tout-petits, pour une séance de lecture et de découverte du livre, suivie d'un goûter. Un moment de partage apprécié, tant par les enfants que par les mamans.

« Tournent les flocons sur ma maison… ». C'est par une comptine que Karine Delaval, adjointe du patrimoine à la médiathèque de Merville, ouvre la séance des « bébés lecteurs ». Les petites filles présentes ce jour-là ouvrent de grands yeux. Elles écoutent, attentives, les lectures qui s'ensuivent : les aventures de *Petit ours brun* et de *Petit hérisson*… L'animatrice réussit à capter leur attention : l'intonation est juste, l'envie de participer des enfants fait le reste.

« Mes filles adorent venir ici, elles sont demandeuses, explique Virginie Lebleu, une maman fidèle des « bébés lecteurs ». *Lorsqu'on les habitue tout petits, les enfants aiment les livres. La lecture, ça ouvre des horizons, ça permet de voyager… Aujourd'hui, il y a trop d'informatique et pas assez d'"imaginatif". »*

Mises en place par le service de Protection maternelle et infantile de l'Unité territoriale de prévention et d'action sociale de Bailleul-Merville et la médiathèque de Merville, les séances « bébés lecteurs » ont lieu un mardi par mois, à 15 h, et sont ouvertes aux enfants de 0 à 3 ans. *« L'idée est de faire découvrir le livre aux enfants, d'inciter les familles à venir à la médiathèque,* explique Karine Delaval. *Il y a des enfants à qui on ne lit jamais d'histoires ! »* L'animatrice aborde un thème à chaque fois, suivant les saisons : la rentrée, l'automne, Noël, l'hiver… *« Je ne fais pas trop long, ni trop compliqué, sinon les enfants décrochent »*, précise-t-elle.

« Je viens aussi souvent que je peux, indique pour sa part Magalie Segard, une autre fidèle des « bébés lecteurs ». *C'est un moment de partage, avec d'autres mamans, avec d'autres enfants. Voir le regard de ma fille, comment elle perçoit l'histoire, est quelque chose de magique. »* •

Philippe Houzé

« Il y a des enfants à qui on ne lit jamais d'histoires. »

Karine Delaval

Valérie Dassonville

Philippe Houzé

Participation. Pendant la lecture, les enfants sont invités à toucher les livres, à les manipuler.

Infos pratiques

Les mardis « bébés lecteurs » ont lieu une fois par mois à la médiathèque de Merville (hors vacances scolaires). Chaque séance, d'une durée de 30 à 45 minutes, est suivie d'un goûter. Animation gratuite destinée aux enfants de 0 à 3 ans.

Médiathèque espace culturel Robert-Hossein
19, rue du Pont-de-pierre
59660 Merville

03 28 48 95 10
www.mediathequedemerville.net

Prochaines séances :
les 8 avril, 6 mai et 17 juin.

Le Fonds de solidarité pour le logement (FSL)

C'est quoi ?

Le Fonds de solidarité pour le logement (FSL) s'adresse aux personnes en difficulté. Il permet d'accéder à un logement ou de s'y maintenir, grâce à des aides financières ou à des mesures d'accompagnement au logement assurées par des professionnels.

Christophe Bonamis

Quelles aides ?

• Pour accéder au logement :
- une aide au paiement du dépôt de garantie (caution) et du premier loyer + un forfait pour l'assurance habitation, dans la limite de 1 100 € pour le parc privé, 876 € dans le parc social.
- Pour les personnes qui n'ont pas de garant, le Département peut jouer ce rôle et régler les impayés de loyers, dans la limite de 18 mois de part à charge (déduction faite des allocations logement) sur trois ans.
- Des mesures d'accompagnement pour la recherche et l'installation dans le logement.

• Pour le maintien dans son logement :
- une aide au paiement de factures impayées (électricité, gaz, eau, téléphone fixe) dans la limite d'un certain plafond.
- Une aide à la résorption de dettes de loyer, dans la limite de 2 000 € sous forme de prêt et/ou subvention.
- Des mesures d'accompagnement adaptées à la situation du ménage (accompagnement budgétaire, médiation avec le bailleur…).

Comment faire sa demande ?

Il faut vous rapprocher d'un travailleur social du Département, d'une association ou du CCAS de votre commune, qui vous aidera à constituer votre dossier si vous êtes éligible au dispositif.
Toutes les règles et conditions sont disponibles dans le règlement intérieur du FSL.

lenord.fr/fsl

Retrouvez plus d'informations sur

lenord.fr

rubrique Engagement solidarité / Le logement

Quelles conditions ?

• Les aides du FSL sont attribuées sous conditions de ressources (équivalant à 2 RSA pour les aides au logement et à 1,5 RSA pour les aides à l'énergie, l'eau et le téléphone).
• Les aides à l'accès et au maintien dans le logement sont ponctuelles. Elles ne peuvent être attibuées que pour l'accès ou le maintien dans un logement dans des conditions durables. C'est-à-dire que le logement doit être décent et adapté à la taille et aux ressources du ménage.
• Pour pouvoir bénéficier d'une aide au maintien, le ménage doit avoir repris le paiement de ses factures ou de ses loyers.

Frédéric Marchand
Président du groupe « Socialiste,
Parti radical de gauche et apparentés »

Groupe Socialiste, Parti radical de gauche et apparentés

Vieillir doit rester une chance pour tous

Les statistiques prévoient que le nombre des plus de 85 ans va quasiment quadrupler d'ici 2050 en passant de 1,4 million aujourd'hui à 4,8 millions. Ces chiffres attestent que nous progressons sur les critères objectifs de progrès humain comme la longévité, les progrès médicaux, la qualité de vie en général. C'est une chance et nous ne le disons pas assez.
Cette chance est porteuse d'une nouvelle économie autour des besoins et des attentes de nos aînés. C'est ce que l'on appelle la « silver économie ». À la clef il y a des emplois, de nouvelles activités, voire des filières industrielles à développer. La domotique par exemple. Les défis liés à cette adaptation de notre société à la révolution de l'âge sont complexes, transversaux.
Le Département du Nord est en première ligne pour les relever dans les meilleures conditions de réactivité et d'adaptation à la progression des besoins des personnes et de leur famille. C'est l'enjeu de la consultation lancée par notre collectivité sur le thème du bien vieillir ensemble.
Des actions innovantes seront mises en œuvre pour rendre la vie quotidienne de nos aînés plus agréable, plus animée. Après une vie de labeur, les personnes âgées ont bien droit à notre solidarité et notre reconnaissance.
On juge l'humanité d'une société en fonction du traitement qu'elle réserve à ses aînés.
Les conseillers généraux du groupe Socialiste, Parti radical de gauche et apparentés veulent donc le meilleur pour que vieillir soit une chance pour tous et soutiennent les meilleures idées pour réaliser cet objectif.

Charles Beauchamp
Président du groupe « Communiste - Front de gauche »

Groupe Communiste - Front de gauche

Le « bien vieillir », un défi solidaire à relever !

En 2060 un Français sur trois aura plus de 60 ans et près de cinq millions de Français auront plus de 85 ans.
Si notre département est l'un des plus jeunes de France, nous recensons à ce jour près de 500 000 personnes ayant plus de 60 ans et près de 187 000 personnes ayant plus de 75 ans. Pour que nos aînés puissent vieillir sereinement, il faut leur apporter des conditions de vie satisfaisantes telles que des revenus décents, un logement adapté, un véritable accès aux soins en favorisant, notamment, la prévention mais aussi en réfléchissant à une offre de transports adaptée sans négliger l'accès à la vie sociale et au monde culturel.
Or, depuis plusieurs années, les dispositions prises à l'échelle nationale, comme par exemple la suppression de l'Allocation équivalent retraite, ont mis en péril la qualité de vie de nos aînés, notamment chez les veuves, de plus en plus confrontées à la précarité.
En retenant le « bien vieillir » pour les Ateliers citoyens en 2014, notre collectivité démontre que la solidarité a toujours rythmé ses politiques sociales.
C'est également le sens que doit prendre le projet de loi d'orientation et d'adaptation de la société au vieillissement. C'est l'occasion de réaffirmer l'urgence d'une prise en charge de la perte d'autonomie grâce à la création d'un 5e risque accompagné de la refonte de l'assiette de cotisation. La perte d'autonomie doit relever de la solidarité nationale pour un traitement égalitaire.

Christian Poiret
Président du groupe
« Union pour le Nord »

Groupe Union pour le Nord

Le Département, une collectivité locale en péril

En mars 2015, dans moins d'un an, nos concitoyens seront invités à voter pour la première fois afin de désigner les conseillers départementaux, qui remplaceront les actuels conseillers généraux. D'ici là, chaque canton aura été redécoupé, de manière à comprendre un nombre d'habitants qui corresponde à la moyenne départementale, avec une amplitude possible de plus ou moins 20 %. Chaque canton sera représenté par deux conseillers départementaux : un homme et une femme, élus en binôme.

Il n'est pas exclu que cette échéance soit retardée si des recours conduisaient à l'annulation d'un ou plusieurs décrets portant sur le redécoupage des cantons. Nous sommes donc actuellement dans une période d'incertitude qui porte sur le calendrier électoral mais aussi, plus largement, sur l'avenir même des Départements.

Plusieurs déclarations récentes du Président de la République ont en effet laissé entendre qu'à plus ou moins court terme, le Département pourrait être amené à disparaître au bénéfice de la Région et, dans les territoires urbains, des intercommunalités.

Ce processus est dès à présent en marche dans le Nord, avec la Métropole européenne de Lille qui verra le jour le 1er janvier prochain. La loi lui donnera la possibilité de concentrer une grande partie des compétences exercées par le Département. Or, à ce jour, ce sujet ne fait l'objet d'aucun débat.

Une grande incertitude plane donc sur l'avenir des Départements, comme sur l'ensemble de l'organisation locale. Une clarification rapide s'impose.

jeparticipe!

Bien vieillir : vos idées sont les bienvenues

ENGAGEMENT : « Organiser des ateliers citoyens sur l'autonomie des personnes âgées »

Archives - Dominique Lampla

Ateliers citoyens. Sept rendez-vous sur le « bien vieillir » sont organisés dans le département.

À l'automne prochain, le Conseil général adoptera un plan sur le « Bien vieillir » qui enrichira le Schéma départemental d'organisation sociale et médico-sociale et préparera le suivant.

Afin de prendre des décisions adaptées non seulement aux grandes évolutions de la société mais aussi aux attentes des personnes concernées, le Département a décidé d'organiser une grande consultation sur ce sujet. Depuis début février, un appel à contributions ouvert à tous sur le site jeparticipe.lenord.fr permet de proposer des idées. Quant à toutes les personnes qui ont l'envie et la possibilité de venir en discuter de vive voix avec d'autres Nordistes, avec leurs élus, avec les structures chargées de l'aide aux personnes âgées, elles sont les bienvenues lors des sept ateliers citoyens organisés sur tous les territoires du département. Chacun pourra aborder les sujets qui lui tiennent à cœur autour de la thématique du vieillissement et ainsi enrichir le débat.

Toutes les dates des ateliers

• Samedi 12 avril de 9 h 30 à 12 h : forum de lancement au Fresnoy, à Tourcoing
• Les Ateliers citoyens :
- 14 mai de 18 h 30 à 21 h à Bruay-sur-Escaut
- 17 mai de 9 h 30 à 12 h à Maubeuge
- 20 mai de 18 h 30 à 21 h à Bailleul
- 22 mai de 18 h 30 à 21 h à Villeneuve d'Ascq
- 24 mai de 9 h 30 à 12 h à Dunkerque
- 26 mai de 18 h 30 à 21 h à Douai
- 3 juin de 18 h 30 à 21 h à Caudry.
• Le 1er juillet (ou 3 juillet) de 18 h 30 à 21 h : forum de synthèse à Lille

jeparticipe.lenord.fr

Emmanuel Watteau

L'AVIS DE... Fabienne Rigaut

Responsable du département d'action sociale à la CARSAT

« Ce qui me plaît le plus dans cette démarche, c'est qu'on aborde la vieillesse sous un angle positif. Par ailleurs, en général, quand nous les professionnels pensons des projets, nous voulons apporter une réponse aux besoins sans demander aux gens leurs idées de réponses, or ce sont souvent les personnes concernées qui apportent les meilleures réponses. »

Le constat

Aujourd'hui, il semble indispensable aux élus de permettre aux citoyens de s'exprimer davantage et de participer activement à la construction des politiques départementales.

La réponse

Le Conseil général a lancé en 2011 une politique de démocratie participative qui prévoit notamment l'organisation régulière d'Ateliers citoyens sur une thématique phare.

Où en est-on ?

En 2012, les premiers Ateliers citoyens ont permis d'élaborer le Projet éducatif global départemental (PEGD) ; en 2013 ils ont participé à la construction du Schéma liberté mobilité 2030 ; cette année, ils seront consacrés au « bien vieillir ».

LE PROJET DU DÉPARTEMENT ET VOUS

Qu'est-ce que c'est ?
Le 4 juillllet 2011, le Conseil général du Nord a adopté à l'unanimité ses priorités pour le mandat 2011-2015.

Où puis-je le lire ?
lenord.fr/engagements

Comment puis-je participer ?
jeparticipe.lenord.fr
ou
www.facebook.com/departement.du.nord

À 11 ans, Lili Leignel a été arrêtée par la Feldgendarmerie, le 27 octobre 1943 à Roubaix. Déportée à Ravensbrück puis au camp de Bergen-Belsen, elle témoigne depuis 30 ans, inlassablement, devant les collégiens et les lycéens.

Lili Leignel

Texte : Antoine Platteel | Photos : Philippe Houzé

Nord Le Département : Qu'est-ce qui vous a poussée à témoigner, quel a été le « déclic » ?

Lili Leignel : L'apparition des négationnistes, dans les années 80. Au début, c'était un témoignage de temps à autre. Maintenant, chaque année, j'interviens dans 40 à 50 établissements scolaires, je rencontre 7 000 élèves par an. Je crois que je suis la dernière à le faire, dans le Nord. La plupart des déportés sont décédés ou ont plus de 90 ans et ne sont plus en mesure de le faire. J'ai été déportée enfant, je suis 10 ans plus jeune.
À 81 ans, j'ai des soucis de santé, mais quand je témoigne, j'oublie tout, je m'investis à fond. Témoigner est devenu une mission et j'espère l'accomplir encore quelque temps.

En quoi consiste cette mission ?

Je témoigne pour le *travail* de mémoire, non pour le *devoir*, qui implique une obligation. Pour que les jeunes sachent ce qui s'est passé : ils ont des cours d'histoire, mais pas assez d'heures, et rien ne remplace un témoignage. Pour que, le sachant, ils soient vigilants, car les horreurs peuvent revenir. Pour qu'ils soient courageux, aussi : quand des gens profèrent des choses épouvantables, qu'ils osent leur dire « *Ce que vous dites n'est pas exact.* » Enfin, pour qu'ils soient tolérants, qu'ils se supportent les uns les autres, avec leurs différences… Je leur demande de combattre le racisme, l'antisémitisme, la xénophobie, qui sont des fléaux à notre époque.

Quelle est leur réaction?

Ils adhèrent. Ils en parlent, entre eux, en famille, avec leurs enseignants. Ils me disent : « *Votre père est mort en déportation, et il n'y a pas de haine dans vos paroles.* » C'est vrai que tout le monde n'a pas cette résilience[1], mais ce qui m'aide c'est de voir ces jeunes si attentifs à ce que je raconte. Un enseignant m'a dit : « *Ils sont scotchés à vos paroles.* » Je veux être claire, n'oublier aucun détail.
J'ai acquis, avec le temps, un « savoir-dire ».

Pendant 40 ans, vous êtes restée silencieuse : pourquoi ?

On a mis des années à refaire surface. Il fallait se soigner : nous étions en piteux état. Nous étions traumatisés par ce que nous avions vécu pendant deux ans. Et culpabilisés d'être rentrés alors que tant d'autres avaient péri. C'est pour eux aussi qu'il faut témoigner, pour les faire revivre dans la mémoire. Les enfants me demandent parfois : « *Comment expliquez-vous que vous, vous soyez rentrée ?* » Je leur dis : c'est la seule question à laquelle je ne sais pas répondre. Mais comme je ne reste jamais sur du négatif, j'ajoute : « *C'est parce qu'il était écrit quelque part que je devais venir témoigner devant vous.* »

(1) La résilience consiste, pour un individu frappé par un traumatisme, à le dépasser pour se reconstruire.

Un objet

« *Je témoigne debout, maquillée, toujours élégante. La dignité, c'est primordial.* »

Trois dates

• 15 septembre 1932
Lili Leignel naît à Croix.

• 27 octobre 1943
Lili Leignel est arrêtée par la Feldgendarmerie à Roubaix.

• 15 avril 1945
Lili, ses deux frères et sa maman sont libérés du camp de Bergen-Belsen.

Retrouvez sur notre site
lenord.fr/lilileignel
l'interview complète de Lili Leignel et la vidéo de son intervention au collège Théodore-Monod à Aniche, le 11 février.

« Témoigner est devenu une mission »

Potes, jeux, flèches

Depuis des millénaires, le tir à l'arc est pratiqué un peu partout dans le monde. Outre le tir horizontal, réintroduit aux Jeux Olympiques en 1972, on pratique aussi ici le tir vertical et l'on compte quelques guildes d'arbalétriers.

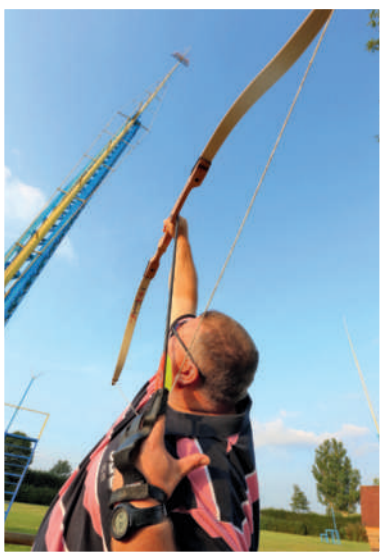
Textes : Françoise Poiret-Colonge | Photographies : Philippe Houzé

Tradition
Un arc tourné vers le ciel

On dit que le tir à la perche vertical se pratiquait déjà dans la Grèce antique. On dit qu'au Moyen Âge, les archers tiraient depuis les douves des châteaux vers les remparts. On dit aussi qu'autrefois, on plaçait le « papegai » (un bouchon garni de plumes qui symbolise un oiseau) au sommet d'une église ou sur l'aile d'un moulin. Aujourd'hui, le tir à l'arc vertical n'est plus pratiqué que dans le Nord - Pas-de-Calais, la Belgique et les Pays-Bas. Et c'est au sommet d'une perche métallique de 29 mètres munie d'une grille que sont accrochées les cibles.

La société de Steenvoorde compte environ 80 membres, dont une soixantaine d'assidus. Les entraînements ont lieu deux fois par semaine de mars à octobre et de nombreuses rencontres sont organisées avec les clubs des environs, voire de beaucoup plus loin, comme en témoigne Gunther, venu exprès de Sint Pieters-Leeuw, près de Bruxelles.

Tandis que l'archer belge tire sa flèche, José Debreyne, président de la société de Steenvoorde, explique : « *Nous utilisons les mêmes arcs que pour le tir horizontal, mais nous refusons l'arc à roulette, en décalage avec notre sport qui allie à la fois l'adresse et la force. On se bat pour que vive notre tradition. On a des jeunes dans le club et on veut durer.* » Le club est très familial et plusieurs générations se côtoient au pied des perches. De nombreuses femmes pratiquent aussi ce sport peu commun. L'épouse de José, Marie-France, a même détenu le titre d' « impératrice » : « *Tous les ans, chaque société a un roi, celui qui a le plus souvent tiré le papegai, et un championnat rassemble les rois. Le gagnant est nommé empereur. Depuis 1983, il existe aussi un championnat de France féminin.* » Des enfants courent autour des perches, certains tirent déjà. N'est-ce pas dangereux ? « *Des accidents arrivent parfois quand on discute mais c'est rare, on a l'habitude et on sait où la flèche va retomber* ».



29 mètres de haut.

Le tireur vise le haut de la perche. Le *papegai* placé au sommet s'appelle *l'honneur* ou *top*. En-dessous se trouvent les *supérieurs*, les *intermédiaires*, les *inférieurs* puis une grille de 36 « oiseaux » de différentes couleurs qui correspondent à un nombre de points différents.

Convivialité.

À l'époque médiévale, les concours de tir organisés entre villes voisines permettaient de pacifier leurs relations. Aujourd'hui, ils offrent aux habitants des différentes communes où se trouvent les sociétés l'occasion de se rencontrer et de partager une journée festive. Chaque société est représentée par un groupe plus ou moins nombreux, en fonction des disponibilités de chacun. En général, le matin, les joueurs sont classés individuellement, tandis que l'après-midi, on opère un classement par famille ou par groupe. Chaque archer qui tire un « oiseau » remporte un lot (cagette de fruits, volaille…).

Arbalète
« Un sacré beau jeu »

C*'est vraiment un sacré beau jeu… »,* sourit Guy Ramaut, président de la confrérie des Arbalétriers de Saint-Georges, à Bousbecque. Le Nord compte encore six guildes historiques de tir à l'arbalète, mais celle de Bousbecque a une particularité : c'est la seule à utiliser des arbalètes à cric telles qu'elles existaient au XVe siècle.

La confrérie, qui a failli disparaître il y a une quinzaine d'années, a repris de la vigueur depuis qu'elle a été dotée d'un nouveau pas de tir, au sein du stade municipal. Le bâtiment doit d'ailleurs être prochainement reconstruit en dur. « *On est très à cheval sur les questions de sécurité. Souvenez-vous que Du Guesclin est mort d'un tir d'arbalète !* »

L'arme pèse de dix à douze kilos et elle permet d'envoyer avec une grande précision le projectile appelé « trait » dans le « but », un monticule de terre situé dans une petite cabane ouverte à une quarantaine de mètres du pas de tir. Et pour être vus de loin, les confrères sont toujours vêtus de blouses blanches.

La confrérie de Bousbecque compte aujourd'hui une quinzaine de membres, tous des hommes, admis par cooptation et âgés de 30 à 78 ans. « *Beaucoup de membres de la confrérie sont des passionnés d'histoire, de vieux objets, de patrimoine* », commente Guy, se réjouissant au passage de la chance d'avoir un confrère capable de fabriquer à l'identique des armes anciennes. Traditionnellement, lors d'une séance de tir, les confrères jouent d'abord individuellement, puis par équipe, les « jeunes » contre les « vieux ».

Une arme originale.
La confrérie des Arbalétriers de Saint-Georges fêtera l'an prochain ses 300 ans. « *Nous sommes les champions du monde de l'arbalète à cric, pusique nous sommes les seuls à l'utiliser !* » plaisante Guy Ramaut.

Que des hommes.

Exclusivement masculine, la confrérie des Arbalétriers de Saint-Georges accepte uniquement par cooptation ses nouveaux membres qui doivent prêter serment. Ils s'engagent notamment à ne jamais parler ni de religion, ni de travail, ni de politique.

On ne tire pas sans crier gare.

Situé à 40 mètres du pas de tir, dans une petite cabane ouverte sur l'avant, se trouve le but : un monticule de terre humide. Avant de poser le trait sur l'arbalète, le tireur crie « *gare !* » et il ne tire pas avant d'avoir entendu son confrère, à l'abri dans un recoin de la cabane, lui répondre « *belle !* » et actionner une sonnette. Cela veut dire que la voie est libre.

Une technique de précision.
Loin de ceux des Indiens, les arcs sont d'impressionnantes machines où chaque pièce est calculée au millimètre.

Et si Robin des Bois s'appelait Annie ?

Déjà championne de France, Annie s'entraîne très régulièrement au sein de son club d'Aulnoye-Aymeries. Les compétitions sont nombreuses.

Un rond central de 12 cm.

Il s'agit d'être précis pour atteindre le rond central (appelé « le dix »), lorsqu'on tire à 50 mètres.

Cible

Touchés par la passion

Avec Daniel, mon mari, on a découvert le tir à l'arc en village vacances. Comme ça nous a plu, on a cherché un club en rentrant dans le Nord. On s'est rapidement pris au jeu et on s'est vite mis à la compétition. Et maintenant, à longueur de temps, on pense tir à l'arc et même… on dort tir à l'arc !»

Aujourd'hui, Annie Davoine est trésorière du club d'Aulnoye-Aymeries. Les archers s'entraînent l'hiver dans la salle de l'Attoque, construite sur un ancien site SNCF, et, dès que le temps le permet, sur les terrains extérieurs voisins. Il y a juste une pause entre mars — fin du championnat en salle — et mi-mai, début de la saison en extérieur. «*En salle, on est à 18 mètres de la cible, une cible plus petite. C'est beaucoup plus précis et donc plus stressant,* souligne Annie. *Dehors, les conditions atmosphériques jouent, il faut s'adapter.*» Et les distances n'ont plus rien à voir : selon la compétition (tir fédéral ou international), le tireur se trouve à 50 ou à 70 mètres de la cible.

Les qualités requises pour ce sport sont «*un bon mental (concentration, sang-froid, équilibre), une bonne vue, ou du moins bien corrigée, et une certaine force physique.*» Deux types d'arcs sont utilisés : les arcs classiques, qui demandent plus de puissance, et les arcs à poulie qui nécessitent plus de précision. Quand ils débutent, les jeunes (à partir de 9 ans) se voient prêter des arcs de pré-compétition. «*Comme ils grandissent, ce n'est pas la peine qu'ils achètent du matériel qui sera vite trop petit pour eux.*»

Quarante-trois clubs sont affiliés au Comité départemental de tir à l'arc, pour environ 1 700 licenciés. Le plus grand club du Nord est celui de Villeneuve d'Ascq. Avec 28 membres, celui d'Aulnoye est beaucoup plus familial et, s'il collectionne les médailles, l'un de ses principaux atouts est aussi la convivialité.

Watten

Le géant est dans la maison

Ouverte depuis quelques mois, la Maison des Archers est un petit musée entièrement consacré au tir à l'arc vertical. Sur 170 m², au centre de la commune de Watten, il rassemble une impressionnante collection d'objets consacrés à ce loisir pratiqué par près de 3 000 adeptes dans le Nord - Pas-de-Calais, répartis en 84 sociétés, dans les Flandres (maritime et intérieure) et dans l'Artois. Accueilli par le géant Dédé l'archer, créé en 2013 et nommé en l'honneur d'André Tramcourt, président de l'Union des associations d'archers du Nord, le visiteur découvrira des arcs, des flèches, des bannières, des photographies, des documents, des assiettes offertes comme prix, des colliers de «roi»... autant d'objets donnés ou prêtés par des familles d'archers. La commune a reçu le soutien du Département pour la scénographie moderne du lieu qui proposera notamment des projections vidéo.

«Le but est de faire connaître l'histoire du tir à l'arc vertical mais aussi de donner envie de le pratiquer, explique Jean-Luc Avart, président de la Maison des Archers. *Aussi allons-nous prévoir, en complément des visites, des démonstrations sur le terrain de Watten situé à 200 m du musée.* »

Les colliers de la gloire.

Les rois et les reines des sociétés d'archers reçoivent ces imposantes décorations en récompense de leur adresse.

Inscrit dans la vie de la commune.

Conçu pour le musée et offert par l'Union des associations d'archers du Nord, le géant Dédé porte le costume traditionnel des archers. Réalisé par Gérard Tricart, de Strazeele, il est haut de 4,50 m et sortira du musée à l'occasion des fêtes locales. Mais le musée participera également aux manifestations régionales ou nationales. Ainsi, le 26 avril, il accueillera son premier événement : Musique au musée *(lire aussi p. 55)*.

PRATIQUE

Union des associations d'archers du Nord (tir à l'arc vertical)
www.uaanf.fr

Comité départemental de tir à l'arc www.cdnta.net

Maison des Archers de Watten
12, rue de Dunkerque - 59143 Watten
03 21 88 27 78 - www.maisondesarchers.fr
Ouverte du mardi au samedi de 14 à 17 h 30 / le vendredi et le samedi de 10 h à 12 h. **Tarifs** : 3€ (adultes), 2€ (groupes), 1€ (moins de 12 ans).

Précision
En page 39 du numéro 272, la légende de la photo intitulée « Bassin tactile » était erronée. Ce n'est pas le bassin tactile qui figure sur cette image et le poisson représenté est un brochet et non un esturgeon.

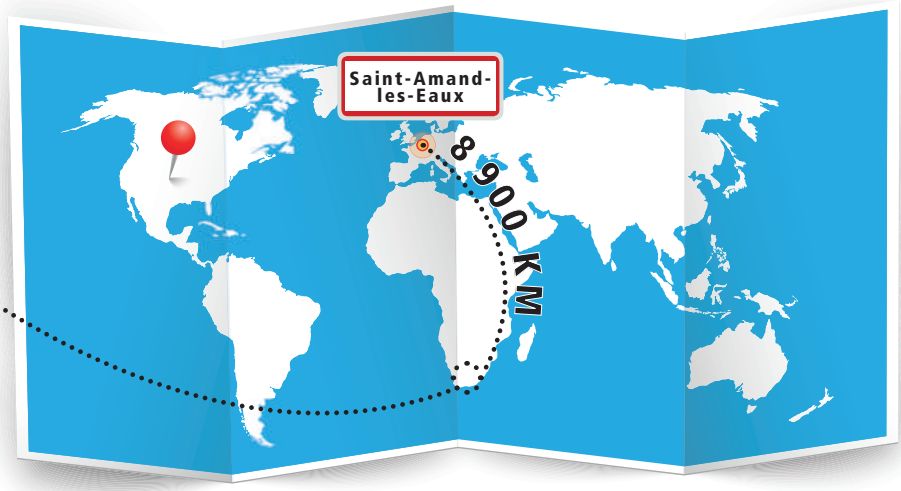
Prénom : Guillaume
Nom : Marit
Âge : 29 ans
Originaire de : Saint-Amand
Vit à : Johannesbourg, Afrique du Sud
Profession :
Responsable de la filiale Afrique australe de la PME roubaisienne qui l'emploie

« Notre monde d'expatriés est petit »

Guillaume Marit est né à Condé-sur-l'Escaut et a grandi à Saint-Amand-les-Eaux. Après des études de commerce à Lille et en Angleterre, ce fils d'entrepreneur du Valenciennois a choisi de s'expatrier. À Singapour d'abord et, depuis avril 2011, en Afrique du Sud.

Propos reccueillis par Valérie Dassonville | Photos : Léa Dubois - Guillaume Marit - Emmanuel Watteau

AFRIQUE DU SUD



OÙ VIVEZ-VOUS ?

J'habite à Sandton, dans la banlieue de Johannesbourg, mais mon bureau se trouve à une demi-heure de voiture de là, à quelques kilomètres de Pretoria.

QUE FAITES-VOUS LÀ-BAS ?

Je suis responsable de la filiale Afrique australe (qui comprend notamment l'Angola, la Zambie, le Mozambique, Madagascar) de l'entreprise roubaisienne qui m'emploie et qui fabrique des équipements industriels destinés à la manutention du vrac (notamment produits secs, friables…).

QU'EST-CE QUI VOUS PLAÎT EN AFRIQUE DU SUD ?

J'aime la diversité de ce pays. Il y a la mer, la montagne… On peut passer un week-end dans une réserve pour un safari, faire de la rando ou du rafting, de la plongée… Je projette cette année d'aller voir les chutes Victoria (à la frontière de la Zambie et du Zimbabwe) et le delta de l'Okawango (au Botswana). Lorsque je reste à Johannesbourg, on se retrouve souvent entre Français pour un « braai » (barbecue), un bon resto ou un match de rugby.
Les Français aiment se retrouver à l'étranger. Notre monde d'expatriés est petit.
Mais j'ai aussi des amis sud-africains.

Le rhinocéros fait partie, avec le lion, le buffle, l'éléphant et le léopard, des « big five », les cinq grands, qu'il faut voir en Afrique du Sud.

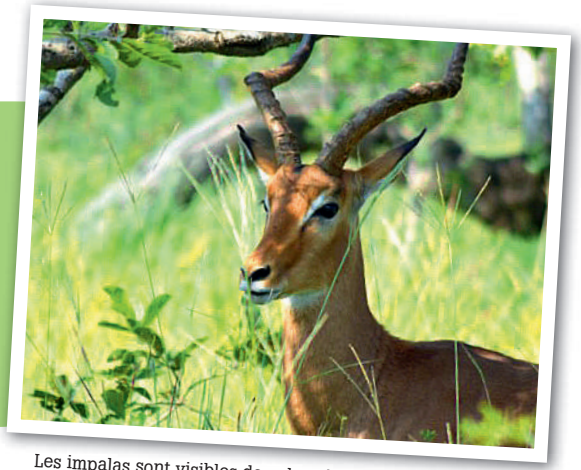
« J'ai toujours plaisir à revoir des endroits liés à mon histoire. »

AVEZ-VOUS PARFOIS LA NOSTALGIE DE VOTRE NORD NATAL ?

J'ai la chance de pouvoir revenir plusieurs fois par an. J'ai toujours plaisir à revoir des endroits qui ont une signification particulière pour moi, liés à mon histoire, où j'ai étudié par exemple. Mais surtout je passe du temps avec mes proches, entre Paris, Lille, Valenciennes et Bruxelles.

VOUS DITES VOUS SENTIR DANS UNE SITUATION PRIVILÉGIÉE. POURQUOI ?

Être expatrié, c'est un choix, un projet de vie qui lie projet professionnel et démarche personnelle. Il faut certes avoir la capacité de s'adapter, mais on se rend compte qu'on a une autre qualité de vie.
Et puis, dans le cadre de mon travail, j'ai pu visiter des mines de diamant, de platine et de chrome.
C'est hors du commun !



Les impalas sont visibles dans les réserves sud-africaines.

Le pays abrite également une faune marine extraordinaire.

COMMENT IMAGINEZ-VOUS VOTRE AVENIR ?

Je suis bien en Afrique du Sud mais je ne suis pas encore sûr d'y faire ma vie. J'ai une fenêtre sur l'Australie qui est un super pays – mais plus loin de la France – et sur l'Asie, très porteuse en matière de business. J'ai aussi envie de construire une famille. L'Europe pourrait donc être une option à long terme, mais toujours avec un job à dimension internationale.

Majestueux, ce platane commun, situé dans le Parc du centre Hélène-Borel à Raimbeaucourt, en impose par sa taille, estimée à 28 mètres.

Au pied de nos arbres

Les arbres sont les témoins naturels du temps. Mais certains plus que d'autres se distinguent : leur forme, leur essence rare ou emblématique, leur histoire… en font des sujets à part. Ces arbres dits remarquables constituent, en Scarpe-Escaut, un patrimoine que le Parc naturel régional s'attache à préserver.

textes : Valérie Dassonville | photographies : Christophe Bonamis

Séquoiadendron.
Cet arbre géant, qui se trouve également dans le Parc du centre Hélène-Borel à Raimbeaucourt, n'a jamais été taillé. C'est ce qui lui confère son caractère naturel.

Certains arbres sont exceptionnels par leur âge, leur taille, leur circonférence, la rareté de leur essence, le point de repère qu'ils marquent dans le paysage… D'autres, par les légendes et les croyances qui leur sont associées. Ces arbres constituent un patrimoine naturel et culturel. Ce patrimoine, le Parc naturel régional Scarpe-Escaut (PNRSE) s'emploie à le protéger et à le valoriser. En 1999, un premier inventaire avait été réalisé, à l'issue duquel 45 arbres avaient été désignés remarquables. Depuis, certains sujets, malades ou ayant subi des dommages, ont disparu. « *Après 14 ans, il nous est apparu nécessaire de renouveler cet inventaire devenu pour partie obsolète* », explique François Carlier, chargé de mission Patrimoine arboré au PNRSE. Fin 2012, un recensement a été réalisé auprès des habitants et des communes. Après une présélection par l'équipe du Parc, un jury réunissant experts, professionnels, artistes… a sillonné le territoire au printemps 2013, examiné chaque sujet (caractéristiques biologiques, état sanitaire, travaux à envisager ou tout simplement esthétique, ambiance dégagée, etc.) et jugé remarquables 30 nouveaux arbres ou groupes d'arbres. Parmi eux : des platanes, des tilleuls, des ormes, des saules, mais aussi des essences exotiques comme un tulipier de Virginie ou un ginkgo biloba. « *Comme pour ceux déjà classés, ces arbres vont bénéficier de la plus grande attention,* indique François Carlier. *Une convention assurant leur restauration et leur entretien a été signée avec les propriétaires. Les communes concernées ont également la possibilité d'inscrire leurs arbres (qu'ils soient propriété communale ou privée) dans leur document d'urbanisme et ainsi de les protéger au titre des éléments de paysage.* »
Le Parc s'engage à assurer un suivi de la vie de ces arbres dans le temps et à les faire connaître au plus grand nombre. Au total, 59 arbres sont aujourd'hui qualifiés de remarquables sur le territoire du Parc naturel régional Scarpe-Escaut.

En quoi un arbre est-il remarquable ?

La notion d' « arbre remarquable » est complexe : elle dépend de la sensibilité de chacun. Outre les critères physiques ou historiques, un arbre peut être remarquable par le sentiment de surprise ou d'admiration qu'il suscite, par l'attachement qu'il évoque, par la valeur que les habitants lui accordent…

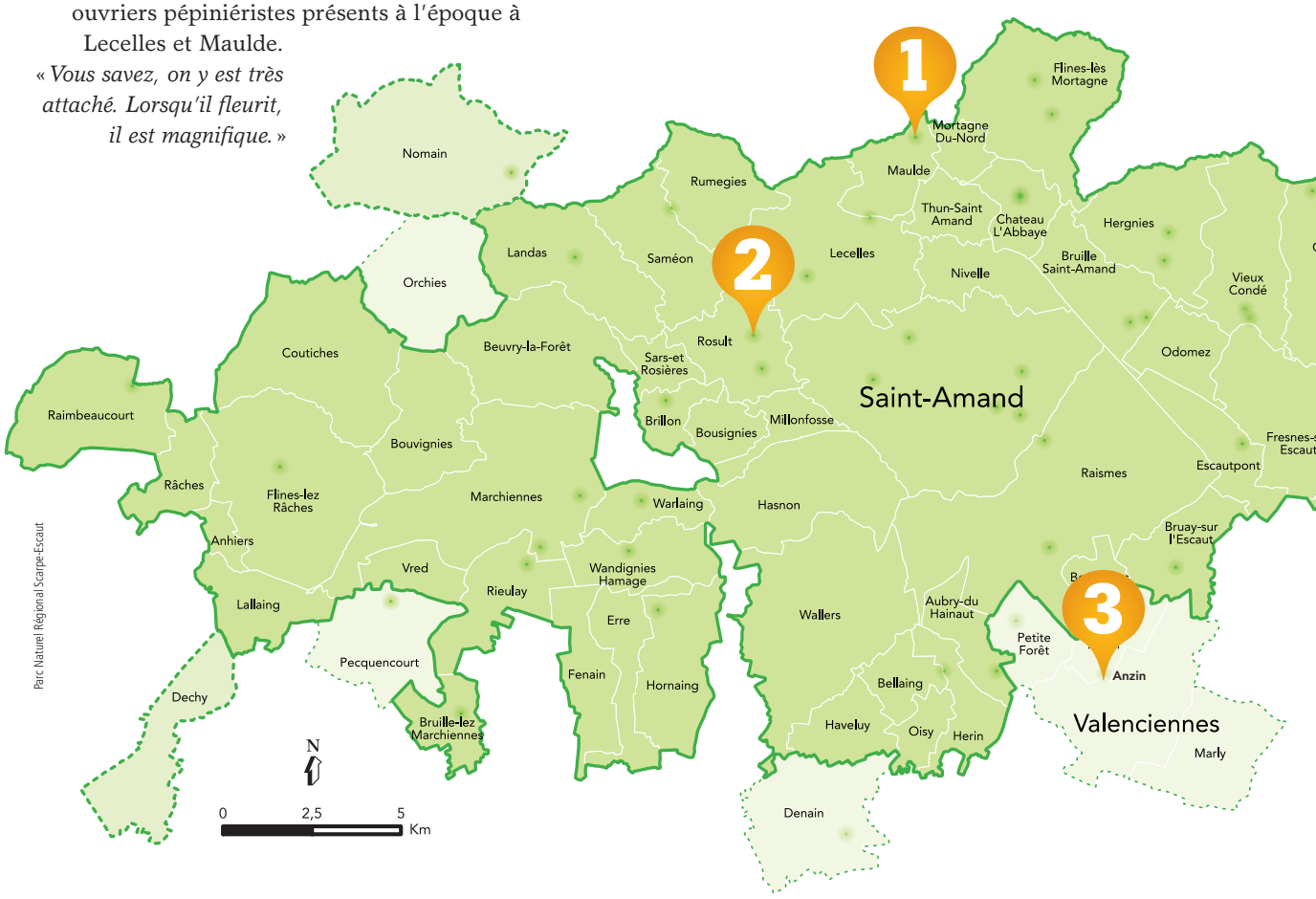
1 MAULDE : UN POIRIER PLUS QUE CENTENAIRE

« Ça fait 50 ans que je suis là et je l'ai toujours connu », raconte Claudette Lecoq. Le poirier palissé, appelé poirier des deux sœurs, qui se trouve sur le pignon d'une ancienne ferme, rue de Chorette à Maulde, est plus que centenaire. Il est de la variété Beurré Lebrun, une variété hâtive de faible conservation, et a probablement été greffé sur un cognassier.

« Il donne toujours des fruits. Les poires sont extra mais elles ne conservent pas », confirme Mme Lecoq. L'arbre est certainement issu des pépinières de Lesdain (Belgique), toutes proches, ou a pu être greffé par un des nombreux ouvriers pépiniéristes présents à l'époque à Lecelles et Maulde.

« Vous savez, on y est très attaché. Lorsqu'il fleurit, il est magnifique. »

Poirier palissé. C'est sa forme et son essence rare qui font de ce fruitier un arbre remarquable.



Communes adhérentes au Parc naturel régional Scarpe-Escaut | Communes associées au Parc naturel régional | Villes-portes du Parc naturel régional

2 ROSULT : AUTOUR DE LA CHAPELLE SAINT-ROCH

Deux hêtres pleureurs cachent de leurs branches retombantes la chapelle Saint-Roch, de style néogothique. Située rue des Censes à Rosult, celle-ci a sans doute été édifiée au XIXe siècle, comme de nombreuses autres chapelles Saint-Roch dans le Valenciennois, suite aux épidémies de choléra qui ont frappé le secteur (en 1849, 1854 et 1866). La médecine n'avait alors pas de remèdes contre la maladie et le seul recours était d'implorer le ciel à travers la dévotion à Saint-Roch. Les deux arbres présentent la trace caractéristique des sujets greffés.

Hêtres. Ces pleureurs, en cachant la chapelle de leurs branches, créent une ambiance mystique.

3 ANZIN : DES ESSENCES EXOTIQUES

Le parc du château Dampierre, à Anzin, abrite deux arbres remarquables : un tulipier de Virginie et un cèdre de l'Himalaya. Construit à la fin du XIXe siècle, le château appartenait à la Compagnie des mines d'Anzin. « *À cette époque-là, on plantait des essences exotiques dans les parcs des châteaux*, raconte Jean-Louis Letot, responsable du service des Espaces verts à la ville d'Anzin. *Les arbres ont plus de 130 ans. Pour moi, ce sont des monuments. Il y a 25 ans, il y avait des terrains de tennis et les branches du cèdre gênaient. Je me souviens qu'on voulait l'abattre. Je m'y suis toujours opposé. Aujourd'hui, les terrains de tennis ont disparu mais l'arbre est toujours là.* »

Cèdre de l'Himalaya. Un arbre peut aussi être jugé remarquable parce qu'il est d'une essence qui vient d'ailleurs.

« Mon préféré : le ginkgo biloba »

Jean-Marc Debrabandère est responsable des espaces verts au centre Hélène-Borel à Raimbeaucourt, depuis 1987. Le centre, installé dans le château du Liez, possède un magnifique parc. « *Les arbres n'ont jamais été taillés,* indique M. Debrabandère. *C'est pour cette raison qu'ils sont beaux, ils sont restés "naturels".* »
Cinq sujets ont été reconnus remarquables par le Parc Scarpe-Escaut : un ginkgo biloba, un hêtre pleureur, un pin, un platane et un séquoiadendron. Leur âge estimé : entre 100 et 150 ans. « *Mon préféré est sans doute le ginkgo biloba. Il est magnifique à l'automne : son feuillage devient jaune.* » Le platane a lui retenu l'attention de l'association Arbres et pourrait être proposé au label « Arbre remarquable de France ».

PRATIQUE

Tous les arbres reconnus remarquables en 2013 sont visibles de tous, qu'ils se trouvent sur le domaine public, au milieu d'un champ ou dans un jardin privé.

Parc naturel régional Scarpe-Escaut

357, rue Notre-Dame-d'Amour
59230 Saint-Amand-les-Eaux

03 27 19 19 70

www.pnr-scarpe-escaut.fr

L'association ARBRES rassemble des passionnés d'arbres remarquables. Elle décerne le label « Arbre remarquable de France ».

www.arbres.org

culture

Une Nuit aux musées

Six lieux à découvrir

Lille, Sars-Poteries, Villeneuve d'Ascq, Cassel, Bavay, Le Cateau-C^is

Le samedi 17 mai 2014

La Nuit européenne des musées, c'est l'ouverture exceptionnelle et gratuite des musées. Ceux du Nord sont de la fête, parmi lesquels les six équipements culturels que gère le Département :

• **Forum antique de Bavay**, 19 h - minuit : lancement du film 3D interactif *Retour à Bagacum II*. Spectacle de la C^ie Détournoyment. Visite des vestiges romains à la lueur des photophores.

• **Musée de Flandre, à Cassel**, 19 h - minuit : soirée sous le signe des muses. Déambulation libre dans des salles en partie décorées, à la découverte de la collection permanente et de l'exposition temporaire (*Dans le sillage de Rubens, Érasme Quellin*). Surprises théâtrales (mini-spectacles…). Navette gratuite Lille/Méteren/Flêtre/Caestre/Saint-Sylvestre-Cappel.

• **Maison natale Charles-de-Gaulle, à Lille**, 18 h - 23 h : visites costumées, théâtralisées. Expo : *Le Crépuscule de l'Europe*. Navettes Cassel/Lille et Lille/Villeneuve d'Ascq.

• **Musée-atelier du verre, à Sars-Poteries,** 18 h 30 - minuit : concert de jazz en continu ; visites guidées toutes les heures des expositions permanente et temporaire (*Yann Ouvelay*).

• **Musée Matisse, au Cateau-Cambrésis**, 18 h - minuit : trois concerts de chant lyrique du Concert d'Astrée, répartis dans la soirée ; visites guidées toutes les heures des collections permanentes et de l'expo temporaire (*Dewasme, la couleur construite*) ; navettes au départ de Lille-Hellemmes et Cambrai.

• **Forum des Sciences, à Villeneuve d'Ascq**, 18 h - 23 h, entrée gratuite. Expos : *Croque la vie* (pour les 3/6 ans), et *Monte le son !* (pour tous dès 5 ans).

Informations complémentaires et inscriptions : lenord.fr/nuitdesmusees

La robe de LaMonte

Des 4^es du collège de Solre-le-Château, encadrés par leurs professeurs d'arts plastiques, Laurie Lagache, et de français, Isabelle Bony, ont mené un travail autour de l'œuvre en verre de Karen LaMonte *Seated Dress Impression with Drapery,* au musée-atelier départemental du verre de Sars-Poteries. Durant la Nuit des musées, un groupe commentera l'œuvre de l'artiste américaine, un autre groupe d'élèves présentera les œuvres réalisées sur le thème du drapé et de la transparence.

Philippe Houzé

Samedi 17 mai, les six équipements culturels du Département participent à la Nuit européenne des musées.

en partenariat avec nord pas-de-calais 3

Rencontre

Aymric Spriet

Directeur de la Maison natale Charles-de-Gaulle

« Depuis 2009, nous proposons lors de la Nuit des musées des visites costumées et théâtralisées. Les acteurs ne sont autres que les membres du personnel de la Maison natale... On monte des saynètes, en s'appuyant sur des faits liés à cette maison, qui n'est pas seulement la maison natale de Charles de Gaulle. Son frère aîné Xavier y est né aussi. C'était la maison des grands-parents maternels, Julia et Jules-Émile Maillot, industriel dans le textile. Ensuite, un oncle et une tante se sont installés ici, Gustave et Noémie de Corbie... Le 1er janvier dernier, la Maison natale s'est ajoutée aux cinq autres équipements culturels gérés par le Département : nous trouvons notre place dans cette offre, en y ajoutant un lieu d'histoire contemporaine. »

Emmanuel Watteau

Avec les autres équipements culturels du Département, nous sommes dans une logique de complémentarité, et c'est vrai aussi pour la Nuit des musées.

Plus d'infos sur lenord.fr/maisondegaulle

THÉÂTRE

Un nouveau directeur au Théâtre du Nord

Christophe Rauck a succédé début janvier à Stuart Seide à la tête du Théâtre du Nord. Né en 1963, il a dirigé pendant six ans le théâtre Gérard-Philipe à Saint-Denis (93). Ce metteur en scène a vu trois de ses spectacles présentés à Lille.
Il lancera la nouvelle saison du Théâtre du Nord en juin, par des moments festifs à Lille et à Tourcoing.

Prémices

Lille, Tourcoing et Villeneuve d'Ascq

Festival de la jeune création théâtrale

Pour la troisième fois, le Théâtre du Nord, centre dramatique national, et la Rose des vents, scène nationale, collaborent pour concocter un festival de la jeune création théâtrale. S'ouvrant vers d'autres horizons que ceux de leurs programmations habituelles, les deux structures ont invité cette année sept jeunes créateurs à présenter leurs spectacles : *Le reste n'est que silence*, mis en scène par Audrey Chapon, *Bad Little Bubble B.*, conçu et mis en scène par Laurent Bazin, *Haine des femmes*, adapté et mis en scène par Mounya Boudiaf, *La jeune fille et la morve*, conçu et mis en scène par Mathieu Jedrazak, *Dans le nom*, écrit et mis en scène par Tiphaine Raffier, *Masculin/Féminin*, mis en scène par Julie Duclos. Le spectacle *Vous êtes ici (en photo ci-dessus)* est à la limite entre le théâtre et le clown. Il a été écrit et mis en scène par Marjorie Efther, Marie Filippi et David Scattolin. • *FPC*

Du 15 au 24 mai
Tarifs par spectacle : 12 € / 7 € / 5 €

Lille
Théâtre du Nord, Théâtre Massenet, Prato

Tourcoing
Théâtre de l'Idéal

Villeneuve d'Ascq
La Rose des vents

T. 03 20 61 96 96 (Rose des vents)
T. 03 20 14 24 24 (Théâtre du Nord)
www.theatredunord.fr

www.larose.fr

EXPOSITION

Yann Oulevay, au fil de la graine

Yann Oulevay est un artiste suisse, né en 1975, qui partage un atelier à Pomy (Suisse) avec son épouse, Valérie de Rocquemaurel, également artiste verrière. Il avait été invité à Sars-Poteries en 2005 pour animer des démonstrations de soufflage de verre. Il y est revenu plus longuement début 2013 pour une résidence à l'atelier du verre. Son travail est axé sur le thème de la graine et de la germination. La résidence lui a offert la possibilité d'enrichir ses recherches sur le filigrane, technique vénitienne ancestrale qui consiste à créer un décor à partir de fil de verre étiré. Pour l'exposition, le musée présente des œuvres réalisées en et hors résidence, et des pièces empruntées à d'autres musées pour présenter le filigrane. • *FPC*

Sars-Poteries
Musée-atelier du verre
Du 10 avril au 25 août
T. 03 59 73 16 16
museeduverre.lenord.fr

EXPOSITION

Libération

Réalisée à destination des collégiens et lycéens préparant le Concours national de la Résistance et de la Déportation, cette exposition, consacrée à la Libération et au retour à la République, est aussi d'un intérêt certain pour le grand public.

Bondues
Musée de la Résistance
Jusqu'au 6 juin
Chemin Saint-Georges
T. 03 20 28 88 32

SPORT

Lille-Hardelot

La grande randonnée cyclotouriste qui a réuni l'an dernier 2600 participants de 11 à 82 ans aura en 2014 un parcours inédit sur 159 km. 1 € par participant sera versé au Secours Populaire Français.

Départ de Lille
Dimanche18 mai
Parvis de Lille Grand Palais
www.lille-hardelot.com

MAGIE

Projet magique fait son festival

Mask, Magic Emry, Cyril Cartel, Faramus, David Sauro, Charly Potter… autant de magiciens qui participeront à ce festival organisé au profit de l'association Projet magique qui anime des ateliers de magie pour les enfants et adultes handicapés.

Haubourdin
Centre culturel
Le 12 avril à 20 h
Place Blondeau
T. 03 20 44 06 74

FESTIVAL

Les Turbulentes, 16e édition

© Léandre

Surprise, fascination, rêverie, émotion, voyage, aventure, belles histoires, partage… Voilà ce que vous promettent, cette année encore, les Turbulentes.

Le festival des arts de la rue du Valenciennois prend ses quartiers au Boulon et dans les rues du centre-ville de Vieux-Condé, les 2, 3 et 4 mai. Vous y croiserez le trio musical de la Fausse Compagnie, les danseurs de la Cie Pernette, le chœur d'hommes et de femmes d'Oposito, Thankyouforcoming et ses expressions bariolées ou encore Léandre, qui improvisera *« avec des tout petits riens d'heureux instants magiques »*. Une trentaine de spectacles gratuits sont proposés.

Les Turbulentes sont aussi l'occasion d'assister aux performances des habitants du territoire et de flâner dans des rues au décor éphémère, sur le thème de « la Ville chlorophylle ». • *VD*

Vieux-Condé
2,3 et 4 mai
Spectacles gratuits
T. 03 27 20 35 40
www.lesturbulentes.com

EXPOSITION

Exposition internationale d'orchidées

Trois continents seront représentés avec des orchidées d'Asie, d'Europe et d'Amérique. Outre les stands d'exposition aux couleurs chatoyantes, cinq conférences vous permettront d'en savoir plus sur les orchidées.

Wallers-Arenberg
Site minier
Du 8 au 11 mai
Rue Michel-Rondet
T. 06 86 66 96 60
www.orchidees-59.fr

EXPOSITION

Dans le sillage de Rubens, Érasme Quellin

Avec une cinquantaine d'œuvres, le musée départemental de Flandre présente la première rétrospective consacrée à Érasme Quellin (1607-1678). Cet élève et proche collaborateur de Rubens a contribué au rayonnement artistique d'Anvers, par sa production abondante et variée. Si certaines de ses œuvres s'inscrivent dans le mouvement baroque, d'autres laissent pressentir l'apparition du classicisme dans la peinture flamande. Artiste atypique, Quellin fut aussi un peintre érudit, épris de philosophie. • *FPC*

museedeflandre.lenord.fr

Cassel
Musée de Flandre
Du 5 avril au 7 septembre
Tél. 03 59 73 45 60

Jésus chez Marthe et Marie

DANSE

Tommy Pascal

Made in Rbx

Le chorégraphe Olivier Dubois, nouveau directeur du Centre chorégraphique national, invite les Roubaisiens à partager son univers au cours d'un week-end festif et dansant, jalonné de nombreuses surprises. Outre *Révolution* (photo), sa pièce-manifeste pour douze femmes, vous pourrez voir une *Horde* de danseurs déferler dans la ville, assister à une performance à la Nuit des arts, participer comme amateurs à un ballet et finir tous ensemble par un grand bal. • *FPC*

Roubaix
Divers lieux
Les 16, 17 et 18 mai
T. 03 20 24 66 66
www.ccn-roubaix.com

ART PLASTIQUE

Les fenêtres qui parlent

L'an dernier, plus de 1 500 fenêtres dans une douzaine de communes de la métropole lilloise avaient été investies par des centaines d'artistes. Fera-t-on mieux cette année ? C'est aussi l'occasion pour les associations locales d'organiser des événements festifs.

Métropole
Du 21 mars au 13 avril
www.lesfenetresquiparlent.org

MUSIQUE

Wazemmes l'Accordéon

Depuis vingt ans déjà, le quartier de Wazemmes est devenu synonyme d'accordéon, avec ce festival international qui mêle les rythmes du monde entier. Cette année, il nous fera voyager de la Casbah d'Alger à l'Irlande, des Carpates à l'Éthiopie et jusqu'au Vietnam. Outre les concerts, comme ceux d'HK & les Déserteurs *(photo)*, des HeadShakers ou de Bogdan Nesterenko et Micha Tcherkassky, d'autres événements jalonneront cette fin mai : la Caravane Vanne (randonnée cyclo-musicale), la Waz Pétanque Cup, la soirée des 12 bars et le Grand Bal du Cheval Blanc, animé par les Zazous. • *FPC*

Lille
Maison Folie Wazemmes et Grand Sud
Du 22 mai au 1er juin - T. 03 20 22 12 59
www.flonflons.eu

EXPOSITION

Monte le son !

De *Forest of sounds* à *Voice Prototype* en passant par *DJ Table*, vingt-deux modules sonores, créés par l'artiste musicien allemand Michaël Bradke, vous attendent pour vivre des expériences étonnantes, seul(e) ou à plusieurs, en famille ou entre amis. Cette exposition inédite, interactive et intuitive est consacrée à toutes les sortes de sons et pose aussi la question de ce qu'est la musique. Que faut-il pour passer du son à la musique : de l'émotion, une mélodie, un instrument, une intention, un message ? • *FPC*

Villeneuve d'Ascq
Forum départemental des sciences
à partir de 5 ans
Du 8 avril 2014 au 8 mars 2015
T. 03 59 73 96 00
www.forumdepartementaldessciences.fr

SPORT

Une grande année de cyclisme

Les 4 jours de Dunkerque, du 7 au 11 mai

2014 est l'année du cyclisme dans le Nord.
En prélude au passage du Tour de France au mois de juillet, plusieurs grandes compétitions sont programmées. Paris-Roubaix, bien sûr, le 13 avril, puis le Grand Prix de Denain *(lire ci-contre)* et les 4 jours de Dunkerque, du 7 au 11 mai. Cette épreuve sillonnera encore beaucoup le Nord en traversant une centaine de communes. Le Département parrainera la deuxième étape, Hazebrouck-Orchies, le jeudi 8 mai, et mettra en place de nombreuses animations.
Alors, qui pour succéder à Arnaud Démare, vainqueur de l'édition 2013 devant un autre Français, Florian Vachon ? • *AR*

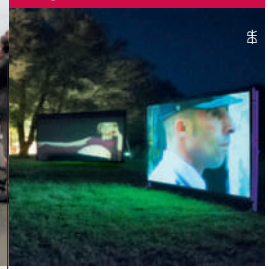
lenord.fr/terredevelo
4joursdedunkerque.org

Grand Prix de Denain, le 17 avril

Regroupant 20 équipes professionnelles, le Grand Prix de Denain est un autre moment fort de la saison cycliste dans le Nord. Il aura lieu le 17 avril. La course passera par l'Amandinois, l'Ostrevent et le Valenciennois. Le Département animera le kilomètre 59 à Raismes.

asso.nordnet.fr/gpdenain

FESTIVAL



Eclectic Campagne(s)

L'association La Chambre d'eau organise pour la troisième fois son festival biennal. Il sera cette fois résolument tourné vers l'Europe et le monde, avec la diffusion d'œuvres transdisciplinaires mêlant vidéo, performance, danse, lecture, musique, installations... qui dialogueront avec les lieux emblématiques du territoire, investis par les artistes dans le cadre des parcours et des soirées. L'entrée est gratuite. Des producteurs locaux présents sur place vous permettront de vous restaurer.

Le Favril
Moulin des Tricoteries
Du 22 au 24 mai
T. 03 27 77 09 26

L'open VTT du ValJoly

Les amateurs de VTT n'auront que l'embarras du choix pour ce week-end tout entier dévolu à leur sport dans le cadre idyllique du ValJoly. Au programme : un rallye découverte en famille, cinq randonnées de 15 à 80 km, une montée de 2 km chrono, un *cross-country eliminator*, une course d'endurance, la *Val race XC*, et cerise sur le gâteau, un tour du lac en nocturne. Si toutefois, certains membres de la famille n'aiment pas le vélo, des randonnées pédestres seront aussi organisées. • *FPC*

Eppe-Sauvage
Station touristique du ValJoly
Les 12 et 13 avril
T. 03 27 61 83 76
www.valjoly.com

CONCERTS

Musique au musée

La musique s'invite dans les musées de Flandre du 11 avril au 3 mai. Pour sa 8e édition, le festival « Musique au musée » ne change pas sa recette et présente 23 groupes aux styles très divers dans 20 musées de Flandre française et du Westhoek belge. Le festival s'ouvrira le 11 avril à 18 h 30 au Musée du mont-de-piété à Bergues avec Yves Bondue et son accordéon, La Volière, Presque Oui ainsi que la Compagnie du Tire-Laine et son Bal taquin. • *AP*

Flandre
T. 03 28 65 76 79
www.paysdesmoulinsdeflandre.com

JEUNE PUBLIC

Le p'tit monde

Enfants et adolescents sont à l'honneur comme chaque printemps dans les Flandres avec ce festival qui leur est destiné. Une adaptation de *L'Odyssée* en théâtre d'objets, deux autres du *Petit soldat de plomb* et du *Vilain petit canard* d'Andersen, du cirque, des marionnettes, de la vidéo ou une histoire racontée par l'excellent Rachid Bouali... Que de la qualité en tout cas, pour les jeunes spectateurs.• *FPC*

Hazebrouck et environs
Centre André-Malraux
Du 8 au 18 avril
T. 03 28 44 28 58
www.centreandremalraux.com

NOUVEAU

L'AGENDA COMPLET SUR LE SITE

lenord.fr
rubrique « **Agenda** »

Retrouvez sur notre site nos suggestions de sorties : concerts, spectacles, salons, sorties nature et sportives, expositions…

Vous organisez un événement ?
Annoncez également vos manifestations en quelques clics sur **le nord.fr**

EXPOSITION

Sauve qui veut

Créé par l'État allemand fin 1914, le *Kunstchutz* avait pour mission la protection de l'art contre les ennemis. Ce service a organisé des fouilles méthodiques dans les régions occupées par l'armée allemande. Il s'est aussi lancé dans un inventaire avec photos des sites archéologiques du nord-est de la France. L'exposition présentée montre comment les archéologues français et allemands ont collaboré pour préserver le patrimoine antique et médiéval. • *FPC*

Bavay
Forum antique
Jusqu'au 26 août - T. 03 59 73 15 50
forumantique.lenord.fr

ARTS PLASTIQUES

15 maisons folles ouvrent leurs portes à l'art

Le temps d'un week-end, les habitants du quartier des Fleurs à Ronchin ouvrent leurs maisons à des artistes contemporains. En présence des artistes et dans une ambiance conviviale, les visiteurs pourront découvrir des œuvres variées, jonglant avec les multiples langages actuels : dessin, peinture, photo, gravure, installation, vidéo... • *FPC*

Ronchin
Les 12 et 13 avril
Quartier des Fleurs
www.maisonsfolles.org

ENVIRONNEMENT

Semaines de la mer 2014 : l'énergie nature

Les Semaines de la mer vous invitent à expérimenter la nature comme terrain de jeux, autrement dit à découvrir les espaces naturels en pratiquant un sport (longe-côte, voile, cyclo-rando, marche nordique, randonnée équestre...). Au programme également : des ateliers (ré)créatifs, des contes, des expositions, des conférences... pour mieux connaître les richesses de l'environnement marin et littoral. • *VD*

De Sangatte à Bray-Dunes
Du 19 avril au 4 mai
Plus de 60 animations proposées.
T. 03 28 26 86 76
www.cpieflandremaritime.fr

THRILLER

FRANCK THILLIEZ
Puzzle

Le jeu s'appelle Paranoïa et la règle numéro 1 est simple : *« Quoi qu'il arrive, rien de ce que vous allez vivre n'est la réalité. »* Gardez cette règle bien à l'esprit car très vite, l'auteur vous plongera dans le doute. Comme les participants à son jeu, il vous entraînera dans un lieu glaçant – un hôpital psychiatrique désaffecté des plus sinistre. À la lecture du *Puzzle* de Franck Thilliez, vous ne saurez plus distinguer le réel de l'illusion, voire de la folie. Ce huis-clos à l'ambiance pesante, vous n'êtes pas près de le lâcher • *VD*

Éditions Fleuve noir - 430 pages - 20,90 €

GASTRONOMIE

PATRICK VILLECHAIZE
Trop bon ! Les frites, croquettes et beignets

GUIDE

STÉPHANIE MORELLI - DAMIEN BERTIN
Bons plans du Nord - Pas-de-Calais

Où trouver des vêtements pour prématurés ? Quels sont les estaminets les plus sympas ? Où y a-t-il du mobilier pas cher et branché ? Quels sont les meilleurs festivals sur le littoral ? Quels bons plans pour entretenir son jardin ou déménager ? Ce petit guide a déniché 700 adresses classées en cinq rubriques: manger, se vêtir, s'équiper, sortir et se détendre. On y trouve des tas de bonnes idées, que l'on habite la métropole lilloise, les Flandres, l'Avesnois, le Bassin minier ou la Côte d'Opale. À consulter sans modération ! • *LB*

Éditions Ouest-France - 200 pages - 8,90 €

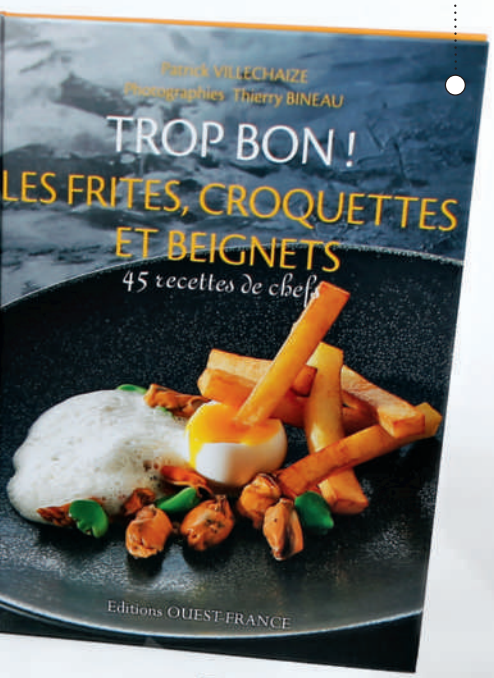
MUSIQUES DU MONDE

TONINHO ALMEIDA
Deu Forró no Samba

« Je ne chante pas pour dire que la vie est un martyre. » Depuis son installation dans le Nord, Toninho Almeida a mis un peu de français dans ses paroles, mais il n'a pas perdu sa joie de vivre toute brésilienne. Elle irradie ce disque généreux qui vous mettra des *formigas* dans les jambes et la *luz do sol* dans la tête. Aux styles musicaux du Nordeste brésilien (*« du forró à la samba »*), l'auteur-compositeur-interprète mêle des influences diverses allant du reggae à la pop. Un beau métissage. • *FP*

www.toninhoalmeida.com

THIERRY BINEAU



Ah, les frites, emblèmes du patrimoine culinaire régional ! Voici un petit ouvrage qui les met à l'honneur et les accommode à toutes les sauces. 45 chefs de la région proposent des recettes salées et sucrées, car l'ouvrage évoque également les beignets et autres croquettes. Frites en mouillettes ou à l'ail, paillasson de légumes anciens, frites de coing et beignets de cerise… Les fritures se déclinent avec gourmandise mais aussi avec finesse. Surprenant ! • ***LB***

Éditions Ouest-France - 68 pages - 9€

ROMAN

PHILIPPE TABARY
Pleurs au fusil

Inspiré par les 41 noms figurant sur le monument aux morts de sa commune (Ohain), Philippe Tabary fait revivre, à partir de témoignages et d'archives, le quotidien d'un petit village situé près de la frontière belge, en Avesnois, occupé par les Allemands en 14-18. Naissances illégitimes, amours impossibles, privations sont retracées par le menu et côtoient les destins brisés des soldats prisonniers, mutilés, blessés.
Une peinture foisonnante d'un monde qui nous semble bien lointain, mais qui était celui de la France rurale, il y a seulement un siècle ! • ***API***

Éditions Cherche-Midi - 270 pages - 15,50€

FOLK

SMITLAP
En bal – Live in Bollezeele

Après trente ans passés à écumer les bals, Smitlap se décide à graver un souvenir sonore de ses aventures. Résultat : ce CD de 14 titres, enregistré en public, qui enchaîne bourrées, mazurkas et *scottisches*, instrumentales ou chantées, en français ou même en picard (« *L'carette à quiens* »). Au son des cornemuses, vielles et harpes, Smitlap nous fait vivre l'ambiance du bal folk flamand… ou presque, car il manque les rires, la danse et la convivialité. Pour cela, il faudra aller au bal ! • ***FP***

Bémol Productions - 15€ + port sur bemolvpc.com

17 avril **1884**

L'histoire de la vie quotidienne des mineurs

Dès qu'il apprit ce qui se passait, Émile Zola vint à Anzin. Il prit des notes, rencontra des mineurs, visita des logements, descendit à la fosse Renard à Denain, plus moderne que celle d'Anzin… Il s'inspira de ce qu'il vit pour écrire *Germinal*. Ci-contre, une photo du film de Claude Berri (1993), d'après le roman d'Émile Zola.

Photo ci-contre : ©1993 Pathé Production – France 2 Cinéma – Alternative Film
Photo ci-dessous : Centre historique minier Lewarde

Les mineurs sur le carreau

Le 17 avril 1884, la grande grève des mineurs d'Anzin prit fin. Elle fut longue et dure. L'événement inspira Émile Zola pour l'écriture de *Germinal*.

La compagnie d'Anzin était la plus ancienne du bassin houiller de Valenciennes. En situation de quasi-monopole, elle put pendant longtemps décider du prix du charbon qu'elle produisait. Après 1841 et la découverte de la continuation du gisement houiller dans le Pas-de-Calais, il en fut autrement. Elle dut en effet répercuter sur son personnel des contraintes de rentabilité. De plus, le krach de l'Union générale en 1882, conséquence de spéculations boursières des milieux catholiques, la mit comme d'autres compagnies en difficulté.

La grande grève des mineurs d'Anzin se déclara à l'occasion d'un changement des conditions de travail. Les 12 et 13 février 1884, la Compagnie des houillères annonça aux ouvriers qui effectuaient l'abattage du charbon dans les tailles et le percement des voies secondaires, qu'ils devaient dorénavant aussi assurer l'entretien du boisage des galeries. Ce nouveau système entraînait un manque à gagner pour ces ouvriers payés à la quantité de houille remontée mais privait aussi d'emploi les «raccommodeurs» (les mineurs plus âgés) et les galibots (les plus jeunes), chargés de ce rôle.

Le 20 février, eut lieu à Denain une réunion ; durant celle-ci, Émile Basly, secrétaire du syndicat des mineurs d'Anzin depuis sa création en 1883, attaqua la compagnie. La grève commença le 21. Les mineurs exigeaient le rétablissement des anciennes conditions de travail. Très vite, le conflit se durcit avec le renvoi de 140 syndicalistes. La Compagnie des houillères ne lâcha rien et les mineurs furent contraints de reprendre le travail, le 17 avril. La grande grève dura 56 jours et eut un retentissement national, avec le vote de la loi Waldeck-Rousseau qui autorisait les syndicats. Mais paradoxalement, il fallut attendre 1898 pour qu'un syndicat existât de nouveau à Anzin.

Dès qu'il eut connaissance de ces événements, Émile Zola vint à Anzin. Il visita les logements, discuta avec les mineurs, prit des notes qu'il utilisa pour ses personnages. Il rencontra Émile Basly, descendit à la fosse Renard à Denain… On retrouve dans *Germinal* l'histoire et la géographie d'Anzin, modifiées pour le roman, ainsi que la vie et le travail de la population minière. •

Valérie Dassonville

Le mineur indomptable

Né en 1854 à Valenciennes, Émile Basly fut l'une des grandes figures du syndicalisme dans le bassin minier. Engagé à l'âge de 12 ans comme galibot puis renvoyé après la grève de 1880, il tint ensuite un estaminet à Anzin où se réunissaient les mineurs et prit la tête de la grande grève des mineurs de 1884. Député de Paris de 1885 à 1889, puis du Pas-de-Calais de 1891 à 1928, Émile Basly était surnommé «le mineur indomptable» ou le «tsar de Lens» dont il fut également le maire de 1900 à sa mort en 1928.

PLAT	Préparation : 20 mn	Cuisson : 1 h

SOURIS D'AGNEAU CARAMÉLISÉE AU MIEL, JUS À LA LEFFE BRUNE, THYM ET CHÂTAIGNES, BÂTONNETS DE CAROTTE DES SABLES

Ingrédients (pour 4 personnes)

- 4 souris d'agneau d'environ 300 g
- 5 c. à s. de miel de fleurs
- 3 Leffe brune 33 cl
- 4 branches de thym
- 4 feuilles de laurier
- 2 gousses d'ail
- 16 châtaignes pelées entières
- 10 cl d'huile d'olive et 25 g de beurre
- sel gris de Guérande
- poivre noir du moulin
- 8 à 12 carottes des sables
- ciboulette

Préparation

1- Mettre à cuire les souris dans un plat creux au four à 180° (th. 6), avec le miel (4 c. à s.), le thym, le laurier, le sel gris, le poivre et les gousses d'ail, pendant 30 à 40 mn.
2- Couper les carottes en bâtonnets, puis les cuire à l'eau salée pendant 20 mn. Passer les bâtonnets sous l'eau froide et réserver.
3- Quand la souris est bien colorée, ajouter la Leffe brune et 25 cl d'eau. Laisser cuire pendant 10 mn.
4- Sortir le plat du four et mettre les souris dans une casserole. Ajouter le jus de cuisson ainsi que les châtaignes.
5- Porter le plat à ébullition puis mettre à feu doux et laisser confire la préparation pendant 12 mn.
6- Poêler les carottes au beurre puis ajouter le miel (1 c. à s.), la ciboulette émincée et le sel gris.
7- Montage : mettre la souris d'agneau au milieu d'une assiette creuse, répartir les châtaignes sur le contour de l'assiette, disposer les bâtonnets de carottes autour de la souris, napper généreusement de jus de cuisson.

David Delobeau et Chris Martens

Le restaurant Le Bon Coin, c'est « l'univers du frais maison ». *« Nous travaillons beaucoup la variété des produits »*, explique David Delobeau, le gérant de l'établissement. Chaque semaine sur l'ardoise figurent des plats différents, à base de produits de saison, ainsi que des « suggestions festives » comme cette souris d'agneau caramélisée au miel. *« Nous proposons 5 à 6 légumes chaque jour : une recette à base de pommes de terre, par exemple des petites grenailles sautées, une purée (en ce moment à base de courges), des légumes chauds et des légumes froids (endives, salade…). Le client a le choix ! »*

Restaurant Le Bon Coin
233, rue du Général-de-Gaulle - 59110 La Madeleine - 03 20 31 40 42

jeparticipe!

ATELIERS CITOYENS DÉPARTEMENTAUX

Nord
le Département

BIEN VIEILLIR DANS LE NORD
ENSEMBLE, TROUVONS LES RÉPONSES DE DEMAIN !

Participez aux Ateliers citoyens près de chez vous

- **Valenciennois :**
  le 14/05 à 18h30,
  salle des fêtes de Bruay-sur-l'Escaut
- **Avesnois :**
  le 17/05 à 9h30, salon d'honneur
  de la mairie de Maubeuge
- **Flandre intérieure :**
  le 20/05 à 18h30,
  salle des fêtes de Bailleul
- **Métropole :**
  le 22/05 à 18h30,
  salle Concorde à Villeneuve d'Ascq
- **Dunkerquois :**
  le 24/05 à 9h30,
  salle Paul Machy à Dunkerque
- **Douaisis :**
  le 26/05 à 18h30, École des Mines à Douai
- **Cambrésis :**
  le 03/06 à 18h30, Val de Riot à Caudry

détails et inscriptions sur :
jeparticipe.lenord.fr

web

Crédits : Conseil général du Nord / DC Graphisme - Photos : ©Fotolia / Photothèque départementale